

ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ

# СКЕТЧ BOOK

ЛЮБИМЫЕ УРОКИ ОТ ЛЮБОВИ ДРЮМА

17 МАСТЕР-КЛАССОВ

 **БОМБОРА**  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва 2022

УДК 741  
ББК 85.15  
Д78

**Дрюма, Любовь Александровна.**

Д78 Скетчбук. Любимые уроки от Любви Дрюма. 17 мастер-классов /  
Любовь Дрюма. — Москва : Эксмо, 2022. — 176 с. — (Инстахудожник).

ISBN 978-5-04-168168-5

На страницах этого скетчбука вы найдете самые важные уроки по скетчингу — от его основ до ботанической и food-иллюстрации. Вместе с автором вы научитесь как рисовать изящные лилии или вкусные чизкейки, так и создавать быстрые и эффектные скетчи стаканчика с десертом в кофейне или бокала вина из ресторана. В каждом уроке есть пустые странички для практики и совершенствования своей техники, а по QR-кодам можно посмотреть видео с процессом создания каждой работы, которые так полюбились читателям в предыдущих скетчбуках Любви Дрюма.

**УДК 741  
ББК 85.15**

ISBN 978-5-04-168168-5

© Дрюма Л., текст, иллюстрации, 2019  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

# Содержание

ВВЕДЕНИЕ . . . . .	6
ИНСТРУМЕНТЫ/МАТЕРИАЛЫ: . . . . .	9

## ОСНОВЫ СКЕТЧИНГА

ЛАТТЕ И МАКАРОН . . . . .	12
ВЕЛИК . . . . .	20
ОКНО . . . . .	28
ВИНО . . . . .	36
ПОПУГАЙ . . . . .	44

## FOOD-ИЛЛЮСТРАЦИЯ

КЕЙКПОПС . . . . .	56
ФРУКТОВЫЙ ЛЕД . . . . .	66
ЛЕДЕНЦЫ . . . . .	76
МАКАРОНС . . . . .	86
ЧИЗКЕЙК . . . . .	96
БЕЛЬГИЙСКАЯ ВАФЛЯ . . . . .	106

## БОТАНИЧЕСКАЯ ИЛЛЮСТРАЦИЯ

ХЛОПОК . . . . .	118
ТЮЛЬПАНЫ . . . . .	128
МАКИ . . . . .	138
КРОКУСЫ . . . . .	148
ГОРТЕНЗИЯ . . . . .	158
ЛИЛИЯ . . . . .	168



ПРИВЕТ! Меня зовут  
**ЛЮБОВЬ ДРЮМА**, я –  
художник-иллюстратор  
и основатель школы  
рисования. Я работаю  
и обучаю рисовать тремя  
материалами: маркерами,  
акварелью и цветными  
карандашами.

Я считаю, что рисование – уникальное хобби, ведь вы можете заниматься им в любом возрасте, в любое удобное время и в любом месте. Рисование не знает границ: вы можете путешествовать со скетчбуком и творить в любой точке мира. Это та область, которую можно изучать всю жизнь и всегда узнавать что-то новое и удивительное.

Я очень рада, что вы доверили мне вести вас по этому прекрасному пути.

Переходите по QR-коду и подписывайтесь на мою страницу ВКонтакте

**Добро пожаловать в мир ярких красок!**



# DRUMA

РИСУЙ • ЧУВСТВУЙ • ЛЮБИ

Научиться рисовать может КАЖДЫЙ!

Выбирай любимый материал и создай свой первый рисунок уже на третьем уроке. В моей школе обучились более 4000 человек, и каждый достиг крутых результатов!



Базовый курс  
«АКВАРЕЛЬ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс  
«МАРКЕРЫ С ЛЮБОВЬЮ»



Базовый курс  
«КАРАНДАШИ С ЛЮБОВЬЮ»

Авторская методика гарантирует 100% результат  
(не понравится – вернём деньги).

Переходи по QR-коду, получи 3 бесплатных урока и начинай  
рисовать **УЖЕ СЕГОДНЯ!**



# ВВЕДЕНИЕ

Вы держите в руках обучающий скетчбук по рисованию. В нем я собрала самые интересные и эффектные пошаговые уроки на различные темы: цветы, архитектура, птицы, сладости и многое другое! Мы вместе будем рисовать карандашами, проводить тонкие линии линером, лить акварель, наслаждаться ее прозрачностью и делать плавные переходы маркерами.

Я буду учить вас правильно схватывать пропорции предметов, передавать объем, лепить форму, подбирать оттенки и прорисовывать фактуру.

Каждый урок имеет пошаговые иллюстрации и комментарии к ним. Пробуйте повторить рисунки шаг за шагом, и у вас обязательно получатся прекрасные работы!

ТЕПЕРЬ ЭТОТ СКЕТЧБУК БУДЕТ ВСЕГДА РЯДОМ С ВАМИ. ЕГО УДОБНО БРАТЬ С СОБОЙ: ВЫ ВСЕГДА МОЖЕТЕ ЕГО РАСКРЫТЬ И СДЕЛАТЬ НЕБОЛЬШУЮ ЗАРИСОВКУ. РИСУЙТЕ ПО УРОКАМ, ДЕЛАЙТЕ СКЕТЧИ САМОСТОЯТЕЛЬНО — С НАТУРЫ ИЛИ С ФОТОГРАФИЙ, ЗАПИСЫВАЙТЕ ВАЖНЫЕ ЗАМЕТКИ ИЛИ ДОПОЛНЯЙТЕ АЛЬБОМ ИНТЕРЕСНЫМИ МЕЛОЧАМИ (СТИКЕРАМИ, ФОТОГРАФИЯМИ, БИЛЕТАМИ И Т. Д.). СОВСЕМ СКОРО ЭТОТ СКЕТЧБУК ПРЕВРАТИТСЯ В БОЛЬШУЮ КНИГУ, НАПОЛНЕННУЮ ВАШИМИ ЭМОЦИЯМИ!

В КАЖДОМ ЗАДАНИИ ВЫ НАЙДЕТЕ QR-КОД, ПЕРЕИДЯ ПО КОТОРОМУ СМОЖЕТЕ ПОСМОТРЕТЬ УСКОРЕННОЕ ВИДЕО, КАК Я РИСУЮ ТОТ ИЛИ ИНОЙ УРОК.

Я ИСКРЕННЕ ВЕРЮ, ЧТО РИСОВАТЬ МОЖЕТ КАЖДЫЙ! И ПУСТЬ ЭТА КНИГА СТАНЕТ НАЧАЛОМ ВАШЕГО БОЛЬШОГО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ.





ЛИНЕР MICRON  
ТОЛЩИНА 0,5 мм



АКВАРЕЛЬ  
В ТУБАХ  
(ИЛИ КЮВЕТАХ)

ПРОСТОЙ  
КАРАНДАШ  
МЯГКОСТЬ: 2B



СПИРТОВЫЕ  
МАРКЕРЫ



АКРИЛОВЫЙ  
МАРКЕР  
"МОЛОТОВ"  
ЦВЕТ: БЕЛЫЙ



ФЛЮМАСТЕР - КИСТЬ

КИСТЬ ДЛЯ АКВАРЕЛИ  
БЕНКА, КОЛОНК,  
СОФЛА, СИНТЕТИКА





# ИНСТРУМЕНТЫ/МАТЕРИАЛЫ:



Толщиной 0,3-0,5 мм, им удобно делать линейный рисунок, дорабатывать мелочи.



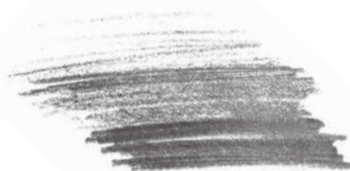
*Фломастер-кисть*

Прекрасный инструмент для зарисовок, дает разнообразную живую линию от самой тоненькой до жирной.



*Акварель*

(в тубах или в кюветах) очень живописный и нежный материал. Тренируйтесь смешивать разные цвета, пробуйте создавать переход от светлого тона к темному. Затонируйте любой скетч, выполненный водостойким линером, не растекающимся от влаги.



*Тростной карандаш*

мягкости 2В-3В, вы можете делать предварительные рисунки, тонировать предметы, с легкостью исправлять ошибки.



*Цветные карандаши*

ими комфортно работать в любых условиях: не растекаются, стираются ластиком. Прекрасно смотрятся скетчи, выполненные одним цветом.



*Флуоресцентные маркеры*

очень удобный инструмент, некоторые фирмы выпускают палитры на 300-400 цветов, поэтому вы можете создать свою собственную палитру любимых цветов. Маркерами можно нарисовать большой диапазон сюжетов: пейзаж, цветы, предметы быта и даже портрет.



*Акриловый маркер*

(белого цвета) незаменимая вещь настоящего скетчера! Им можно расставлять блики, добавлять детали, делать надписи на темном фоне, корректировать форму предмета.

*Кисть для акварели*

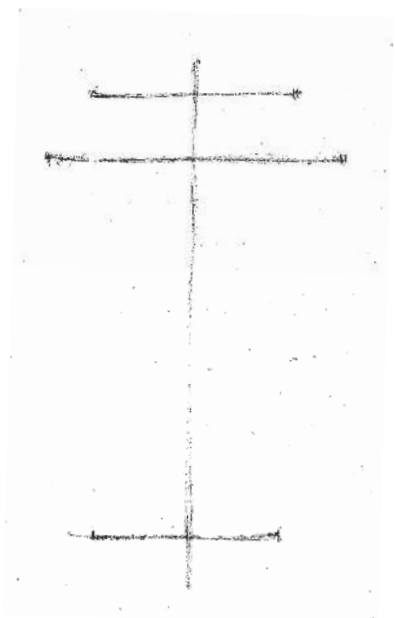
выбирайте удобный и привычный для вас ворс (колонок, белка, соболь, синтетика). Главное, чтобы он хорошо держал острый кончик, тогда одной кистью вы легко сможете выполнить весь рисунок: залить большие цветочные пятна и проработать мелкие детали.



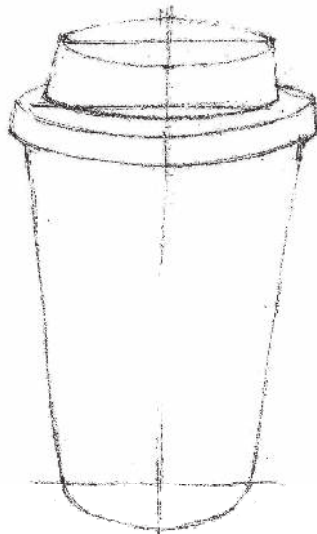
# ОСНОВЫ СКЕТЧИНГА

# ЛАТТЕ И МАКАРОН





**1.** Начиная делать набросок какого-либо предмета, сначала определите его пропорции.



**2.** Затем примерно наметьте его конструкцию.



**3.** Линером обведите все видимые части предмета.



**4.** Наметьте мелкие детали.



**5.** Темные пятна можно смело закрасить в один тон, добавьте надпись на стакан. Рисуя фломастером-кистью, пробуйте нажимать на него сильнее – линия будет более жирная, и слабее, почти не касаясь бумаги, – линия станет едва заметной. Это сделает ваш скетч живым и объемным.





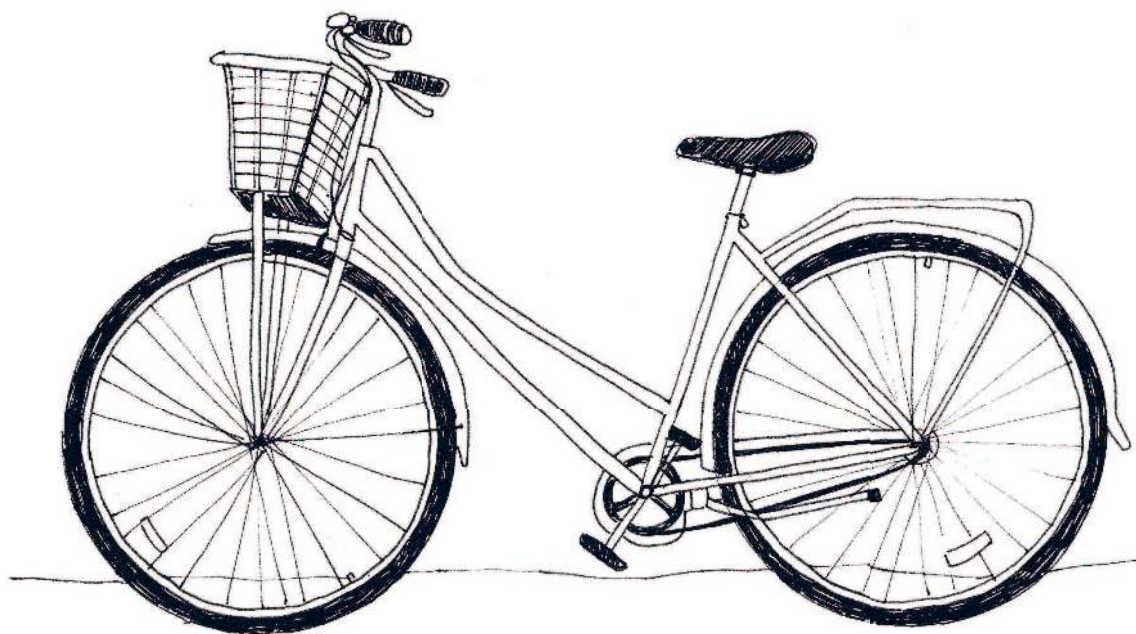


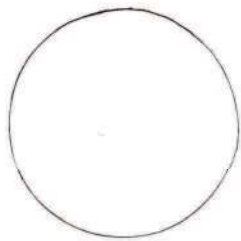






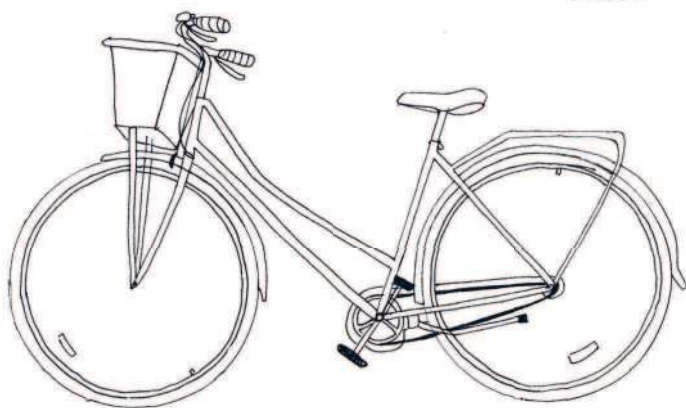
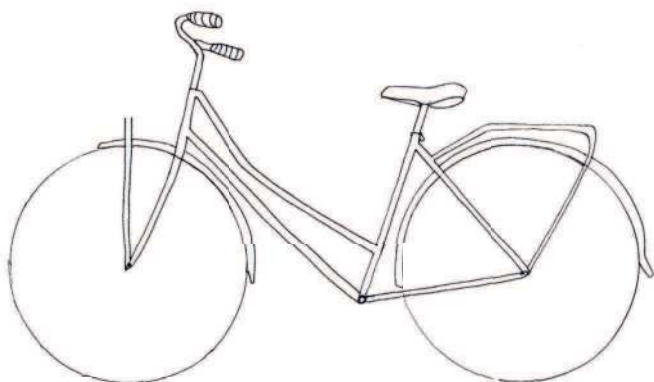
**ВЕЛИК**





**1.** Нарисуйте две окружности, для более ровных контуров можно воспользоваться небольшой крышечкой или обрисовать дно стакана.

**2.** Визуально представьте центр каждого колеса, поставьте по точке в каждой окружности. Ориентируясь на центры колес, рисуйте велосипедную раму, руль, сиденье.



**3.** Продолжайте наполнять предмет деталями: корзина, педали, тормоза на руле.

**4.** Несплошной штриховкой закрасьте колеса, обмотку руля, сиденье. Воспользуйтесь линейкой, чтобы аккуратно начертить спицы колес.

