

# Мейзи Хитчинс



ЧИТАЙТЕ ПРО ДРУГИЕ РАССЛЕДОВАНИЯ  
МЕЙЗИ ХИТЧИНС:

**Книга 1: Загадка закрытого ящика**

**Книга 2: Пропавший изумруд**

**Книга 3: Призрак кошки**

**Книга 4: Тайна мальчика из джунглей**

**Книга 5: Щенок под прикрытием**

**Книга 6: Секрет пролитых чернил**

**Книга 7: Египетский ребус**

**Книга 8: Почему русалка плачет**

*А для той, кто хочет сама  
побыть детективом:*

**Мейзи Хитчинс. Дневник девочки-детектива**

ХОЛЛИ ВЕББ

# Мейзи Хитчинс

Приключения девочки-детектива



Египетский ребус

#эксмодемство

Москва

2022

УДК 821.111-31-053.2  
ББК 84(4Вел)-44  
B26

Holly Webb

MAISIE HITCHINS AND THE CASE  
OF THE BLIND BEETLE

Text copyright © Holly Webb, 2013  
Illustrations copyright © Marion Lindsay, 2013

**Вебб, Холли.**

B26 Египетский ребус : [повесть] / Холли Вебб ; [пер. с англ. Т. Э. Самохиной]. — Москва : Эксмо, 2022. — 224 с. — (Мейзи Хитчинс. Приключения девочки-детектива).

ISBN 978-5-699-88904-4

Папа Мейзи — моряк, все время в плаваниях, и девочка очень давно его не видела. Папа не забывает свою дочку, вот и сейчас прислал подарок — ожерелье с подвеской. Подвеска покрыта загадочными египетскими иероглифами, и Мейзи, как начинающему детективу, не терпится расшифровать надпись. Разумеется, тут требуется помочь знатока. Но у крупнейшего специалиста по Древнему Египту своя беда — пропал золотой скарабей, гордость его коллекции. «Так это целых два египетских ресбуза!» — обрадовалась девочка и с жаром принялась за эти загадки.

УДК 821.111-31-053.2  
ББК 84(4Вел)-44

© Самохина Татьяна,  
перевод на русский язык, 2016  
© Издание на русском языке,  
оформление.

ISBN 978-5-699-88904-4

ООО «Издательство «Эксмо», 2022

Посвящается Уильяму

Холли Вебб

Цоканде с любовью

Мэрион Линдсей

# 31 Альбion-стрит, лондон

Чердак:

Бабушка Мейзи и служанка Сара-Энн

---

Четвёртый этаж:

Комнаты мисс Лейн

---

Пятый этаж:

Комнаты мадам Лориме

---

Второй этаж:

Комнаты профессора Побина

---

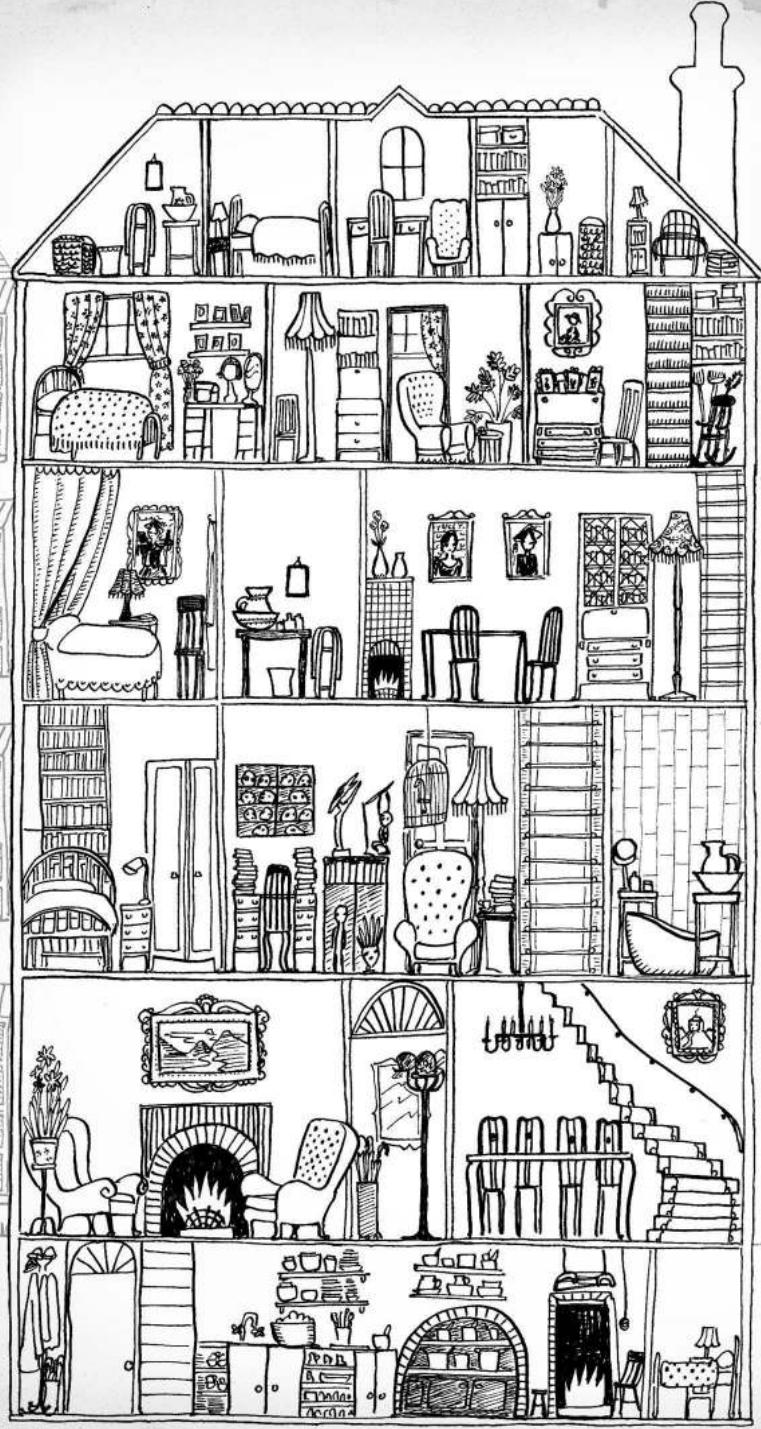
Первый этаж:

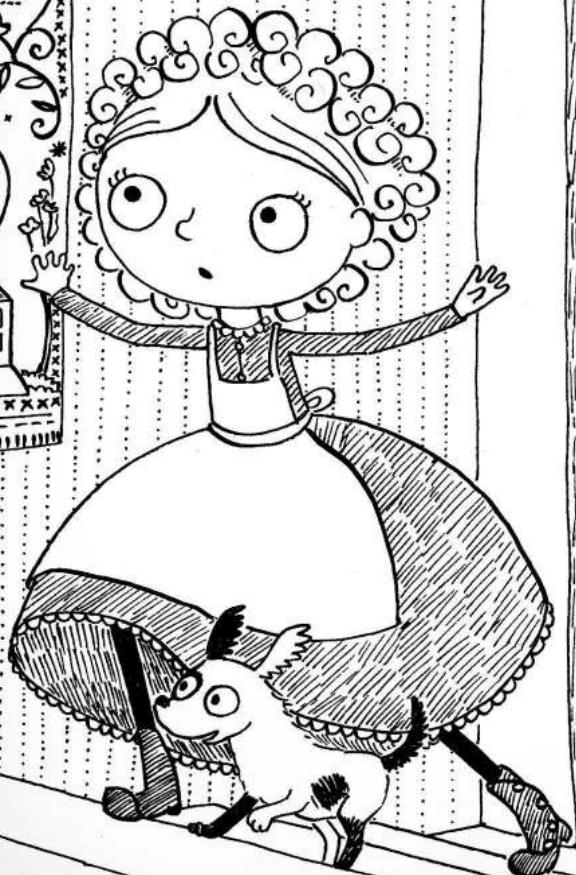
Прихожая, гостиная, столовая

---

Цокольный этаж:

Комната Мейзи, кухня, выход на задний двор







Мейзи побежала вверх по ступенькам, бормоча себе под нос:

— Уже иду! Пожалуйста, потише. Я иду, иду. Только присела, и вот на тебе...

Она заправила все кровати, помыла всю посуду, что осталась.

лась после завтрака. Что за утро — даже чай попить некогда!

Мейзи чуть не споткнулась об Эдди — своего белого щенка с коричневыми пятнышками, он бежал рядом с хозяйкой. Щенок презрительно фыркнул на входную дверь и залаял.

— Может, хотят снять комнаты на третьем этаже? — внезапно преисполнилась надежды Мейзи. Она пригласила передник. — Тихо, Эдди! Не напугай их!

Комнаты на третьем этаже бабушкиного пансиона уже давно пустуют, поэтому с деньгами тяжко. Мейзи даже забыла,

когда последний раз ела ири-  
ски — так давно это было; а  
бабушка стала сильно нервни-  
чать — между её бровями за-  
легла глубокая складка.

Когда Мейзи распахнула па-  
радную дверь, то увидела маль-  
чика со свёртком в руке, а  
за ним, на дороге, стояла по-  
возка.

— Поторопись, малой! —  
нетерпеливо крикнул извозчик.

— Миссис Сара Хитчинс и  
мисс Мейзи Хитчинс? — про-  
тараторил мальчик, протянув  
свёрток Мейзи.

— Да, это я. В смысле, я  
Мейзи...

Она не успела закончить  
фразу, как мальчика и след



простыл — он запрыгнул в повозку, извозчик дёрнул поводья и прикрикнул на лошадь, чтобы та скорее зашагала.

Мейзи удивлённо посмотрела на свёрток. Эдди потянул её за юбку, тяжкнул и подпрыгнул, пытаясь понюхать посылку.

— Странно, я думала, это для профессора Тобина, — прошептала девочка. — Ему постоянно присылают странные вещи из-за границы. Нет, Эдди, даже не думай это кусать.

Девочка подняла свёрток повыше, захлопнула дверь и медленно прошла в коридор.

Не так давно друг профессора, работающий где-то в Италии, прислал ему редких бабочек, приколотых к картонке, и большую сосиску. До профессора она доехала слегка покусанной.

— Это и правда для нас с бабушкой. Тут чернила немногого стёрлись, я не совсем понимаю, от кого... — Внезапно Мейзи сломя голову бросилась вниз по лестнице и ворвалась на кухню. — Бабушка, бабушка, смотри!

— Что случилось? — Бабушка, оторвавшись от чая, удивлённо посмотрела на внучку.

— Посылка! Для нас обеих.

Как думаешь, она... она от папы? Тут чернила немного стёрлись, я не уверена...

Дрожащими руками бабушка поставила чашку на блюдце, то звякнуло.

— От папы?! Мейзи, он нам что-то прислал?

— Кажется, мы никогда этого не узнаем, — пробормотала девочка, пытаясь развязать узлы на бечёвке, которой была перевязана посылка. — Он ведь моряк, завязывать узлы — его работа. Бабушка, пожалуйста, давай их разрежем? Я сто лет буду это развязывать.

Бабушка цокнула языком: ей хотелось бы сохранить бечёв-