



Игр Стив Джексон  
Иллюстр ции Джон Ков лик

# Манкин<sup>®</sup> Делюкс



«Манкин» — это лих я п родия и кл ссику ролевых игр. Здесь нет мест п фос-  
ным реч м, н тужному героизму и отыгрышу персон ж . С н ми вы сможете з чистить  
подземелья и добр ться до 10-го уровня, не отвлек ясь н всю эту ролевую шелуху!

В комплект игры входят 95 к рт дверей, 73 к рты сокровищ, 6 к рт игроков,  
6 фишек, игровое поле, кубик и пр вил .

## Подготовка

В бой идут от трёх до шести м нчников. К ждый выбир ет цветную фишку, ст вит  
её н первое деление поля, з тем берёт к рту игрок того же цвет и кл дёт её перед со-  
бой м нчником своего пол вверх.

Р зделите к рты н колоды **дверей** (н руб шке дверь) и **сокровищ** (н руб шке  
горк сокровищ), перет суйте их и сд йте всем игрок м по четыре к рты из к ждой  
колоды. Положите колоды н соответствующие мест игрового поля.

Цифры н поле помогут следить з р звитием героев. Когд твой м нчник получ ет  
или теряет один или несколько уровней, двиг ю его фишку вперёрд или н з дн нужное  
число делений. Ниже первого уровня опуститься невозможно. Убив монстр и получив  
з него 10-й уровень, ты побежд ешь в игре. Конечно же, н одном делении спокойно  
могут стоять несколько м нчников.

## Карты

Если в ходе игры тебе нужно сбросить к рту, положи её лицом вверх в соответствую-  
щую ячейку «Сброс» н поле. Ты можешь просмотреть стопку сброс , только если  
сыгр нн я к рт позволяет тебе сдел ть это. Во всех прочих случ ях ты видишь только  
верхнюю к рту к ждой стопки.

Когд колод з кончится, перет суй соответствующую стопку  
сброс и положи её н место колоды. Если пусто и в колоде,  
и в сбросе, эн чит, никто не может бр ть к рты этого тип .

**К рты в игре:** это к рты н столе перед тобой — твои  
кл сс, р с и шмотки, которые несёшь. Здесь же леж т  
сыгр нные против тебя проклятия длительного  
действия и некоторые другие к рты.

**Рук :** к рты, которые ты держишь  
н руке, не н ходятся в игре. Помощи  
от них нет, но и лишиться их можно  
только из-з особых к рт, влияющих  
непосредственно н руку. В конце сво-  
его ход ты можешь держ ть н руке не  
больше пяти к рт.



## Противоречия между правилами и практикой

Несмотря на изложенные в правилах «Манчкина», некоторые противоречия всё же существуют. Однако смело игнорировать все спорные вопросы, если они противоречат одному из правил, перечисленных ниже (если только не оправдано отдельно и недвусмысленно, что он превышает этих правил!).

1. Ничто не может опустить уровень ниже 1, хотя эффекты кратко могут создавать боевую силу (см. стр. 3) и монстров нулевой и даже отрицательной.
2. Ты получаешь уровень после боя только если убил монстра.
3. Ты не можешь получить победу над монстром (например, сокровища или уровни) посреди боя. Заверши бой, прежде чем тянуть лапы к нему.
4. Ты можешь получить 10-й уровень только за убийство монстра.

Спорные ситуации решаются громкой перебранкой, последнее слово в которой остается за автором игры. При желании можешь почитать с сайта [worldofmunchkin.com](http://worldofmunchkin.com) или связаться с обсуждением на [forums.sjgames.com](http://forums.sjgames.com). Но это когда спорить совсем не доходит.



**Когда можно сыграть к рту с руками, защищаясь от видимой опасности —** на странице 10.

К ртам из игры нельзя засыпать руку. Если хочешь от них избавиться — продавай, обменявши или сбросивши счёт других кратковременных.

## Создание персонажа

В начале игры твой манчкин — человек **1-го уровня** без класса (хе-хе-хе).

Изучи доставшиеся тебе восемь кратковременных. При желании можешь сыграть кратко — выложить с руки на стол перед собой — по одной кратко **класса** и **роли**, т.к. сколько угодно кратко **шмоток** (если они не требуют от тебя чего-нибудь особенного; см. стр. 10). Сомневаясь, стоит ли играть доставшуюся кратко? Полистай про правила в поисках ответа или плюй на осторожность и играй!



## Начало игры, конец игры

Решите, кто будет ходить первым, любым удобным для всех способом (например, бросок кубика).

Игра состоит из ходов, каждый ход — из нескольких фаз. Завершив свои действия в последней фазе, передай право хода соседу слева.

Побеждает тот, кто первым доведёт своего манчкина до 10-го уровня... но этот уровень надо получить за убийство монстров (или с помощью кратковременных, которые я ясно и однозначно позволяют победить другим путём).



## Фазы хода

В начале своего ход ты можешь играть к рты, снимать и надевать шмотки, меняться к ртами с другими игроками и продвигать шмотки вверх. Когда сделаешь со своими кртами всё, что хотел, переходи к 1-й фазе.

**1) Вышиб ем дверь!** Вскрой верхнюю дверь из колоды. Если это монстр, ты должен с ним биться (см. «Бой»). Ты не можешь продолжать ход, пока не звершишь бой. Если враг убит, получи уровень (или два из серёзного противника) и положенную долю сокровищ.

Если ты вскрыл к рту проклятия (см. стр. 11), оно тут же действует на твоего монстра (если может) и сбрасывается. Если вышел любая другая крта, можешь тут же сыграть её или взять в руку.

**2) Ищем неприятности:** если ты не встретил монстра, выбив дверь, теперь, при желании, можешь сыграть с руками к рту монстра (если у тебя есть такая) и подрасти с ним по обычным правилам. Не выпускай врага, с которым не в силах справиться, если уверен, что тебе помогут!

**3) Чистим нычки:** если ты не встретил монстра, выбив дверь, и отказался искать неприятности, обыщи пустую комнату. Возьми вторую к рту дверь из колоды и руку, не показывая сопернику.

Если ты встретил монстра, но смылся от него, ты не получашь право очистить нычки.

**4) От щедрот:** если у тебя в руке больше пяти карт, либо сыграй лишние к рты, либо отдай излишки персонажу с наименьшим уровнем. Если статус с самого слабого монстра определяют несколько игроков, разделите крты между ними и столько разновидностей, сколько получится. Сможешь выбрать, кто получит больше крт, если поровну разделить не получается. Если твой монстр с самым низкоуровневым (или один из таких), просто сбрось лишние к рты.

Всё, перед твой ход.

## Бой

Когда бьёшься с монстром, сравни его и свою силу. **Боевые силы** равны сумме уровня и модификаторов (как положительных, так и отрицательных) от шмоток и других карт. Если боевые силы монстра равны твоей или выше её, ты проигрываешь бой и должен смыться (об этом позже). Если же твоя боевая сила выше силы монстра, ты его убиваешь и получаешь уровень (или два из победы над особо могучими противниками) и столько сокровищ, сколько у тебя в рте монстра.

Иногда крта позволяет тебе избавиться от монстра, не убив его. Это тоже победа, но уровень ты не получаешь. Иной раз тебе и сокровища не достанется, но это зависит от крты.

У монстров есть особые свойства, влияющие на правила сил, к примеру бонусы против определенного класса или расы. Независимо от этого учти это.

Во время боя ты можешь играть прямо с руки противника зловещие шмотки (также другие или зловещие крепи). Помимо этого, ты можешь применять и те или зловещие шмотки, которые уже находятся у тебя в игре. В конце боя, независимо от его исхода, все зловещие крепи, которые были применены в этом бою, сбрасываются.

В бою можно применить и некоторые крепи дверей, такие как усилители монстров (см. стр. 10).

В ходе боя ты не можешь прорубать сталь, на дерево или снимать шмотки, обменявшиеся на зловещие шмотки, кроме зловещих. После того как кратко монстр вскрылся, тебе придется биться с ним при помощи уже имеющегося снаряжения и тех зловещих крепей, которые хочешь сыграть.

Победив монстра, сбрось его к рту, также все съеденные в ходе боя усилители и зловещие шмотки, потом возьми сокровища. Следи за соперниками: они могут применить крепи или особые свойства, чтобы изменить итог сражения. Когда побеждешь монстра, другой соперник может вмешаться — выжды примерно 2,6 секунды. Если никто не воспользовался твоей терпеливостью, теперь ты точно убившись монстра, переходишь на новый уровень, получив сокровища и следующий зумбоним скрежетом из винтиков.

### Бой с несколькими монстрами

Некоторые крепи (и прежде всего печально знаменитая «Бродячая тварь») позволяют сопернику бросить против тебя в бой новых монстров. Чтобы победить в таком бою, тебе нужно превзойти **суммарную боевую силу** всех врагов. Любые особые свойства (например, требование победить монстра только уровнем) спространяются на весь бой в целом. Есть крепи, позволяющие прогнать одного монстра из боя и спрятаться с остальными, но нельзя биться с одним и смытьсь от других. Даже если избежишься от одного врага с помощью крепи либо за счет свойств классов или рас, но потом смошься от его выжившего напарника, ты не получишь никаких сокровищ!

### Зовем на помощь

Если ты не в силах одолеть монстра в одиночку, попробуй позвать на подмогу. О помощи можно просить любого, даже жаждущего откликнуться. Тем не менее проси, пока все не откажутся или кто-нибудь не согласится. Ты вправе взять только одного помощника. Добавь его боевую силу к своей. Не забывай, что игроки крепи в текущий бой может любой игрок — и это помощь не считается!

Помощник можно (чуть всего — нужно) подкупить своими шмотками в игре или обещанием доли сокровищ, которые есть у монстра. Если в ход пошел второй вариант, договоритесь, кому из вас будет делить сокровища после победы.

Особые преимущества и уязвимости монстра спространяются на твоего помощника, и наоборот. Допустим, тебе взялся помочь воин.



## Вмешательство в бой

Есть несколько способов помешать чужому счёту.

**Разовые краты** могут помочь любому ученику боя — как маги, так и монстру. Выбери, злого или доброго монстра. Выбери, злого или доброго монстра.

**Усилители монстров** дают монстру не только силу, но и боевые сокровища. Их можно сыграть не только для того, чтобы злого монстра, но и в своей бой, чтобы обогатиться при успешном исходе.

**Подрезкой** может воспользоваться твой магик, если он вор.

**Бродячая волна** подкидывает в идущий бой ещё одного монстра.

**Проклятия** — если они есть, их просто грех не использовать.

Его буйство поможет увеличить боевую силу, сбросив якобы монстра, и победить чудовище при ничейном исходе боя. Если тебе встретился **Злой кос под волнистым** и не помочь пришёл клирик, он сможет в том числе отогнать монстра. Но когда помощник эльфа, передвигающийся на **Сочиняющейся слизью**, её боевые силы из-за эльфийской брезгливости увеличиваются на 4 (если, конечно, ты сам не эльф — тогда силы монстра уже выросли, и повторно увеличивать её не надо).

Если тебе успешно помогли, монстр убит. Выполните особые указания с его стороны (если они есть), получите сокровища и выбросьте монстра. Ты получаш уровень заждого убитого врага, твой помощник — нет. Краты сокровищ тянешь ты, даже если монстр погиб из-за особых свойств твоего помощника.

## Смыкаемся

Если никто не согласился вступить в бой на твоей стороне или даже с подмогой тебе не хватает сил одолеть монстра из-за козней других магов, придётся смыкаться.

Бегство из боя не приносит ни уровней, ни сокровищ, ни способности почистить нычки. Более того, даже успешная смычка не всегда проходит без последствий.

Брось кубик. Выпадет 5 и больше — смыкаешься. Некоторые шмотки и свойства упрощают или затрудняют бегство. А ещё монстры бывают быстрые и медленные и могут дать тебе штурм или бонус на смычку.



Смылся? Не спеша сбр сыв ть монстр . Иные вр ги могут и вредить д же смыившемуся м нчкину, т к что сперв прочит й к рту.

Догн в м нчкин , монстр творит с ним ук з иное и к рте непотребство: лиш ет шмоток или уровней, то и убив ет.

Если в бою ср ж лись дв м нчкин , смыв ться должны об . У к ждого свой бросок смывки. Монстр может пойм ть обоих.

Смыв ясь от нескольких вр гов, дел Ѽ отдельный бросок для к ждого из них в любом порядке и приним Ѽ непотребство от всех, кто тебя пойм ет.

Вот теперь можно сбросить монстр (монстров).

### Смерть

Умерев, м нчкин теряет все имущество, но сохр няет свой кл сс (кл ссы), р су (р сы), уровень, к рты «Суперм нчкин» и «Полукровк » (если они у него в игре), т кже все проклятия, которые действовали и него в момент смерти, — твой новый персон ж не отлич ется от погибшего.



**М родёрство:** выложи все к рты с руки рядом со шмотк ми и прочими к рт ми п вшего м нчкин . К ждый соперник берёт из этих к рт по одной и свой вкус, и чин я с хозяин с мого высокоуровневного персон ж (спорные ситу ции р зрешаются броском кубик ). Если кому-то к рт не хв тит, ничего не попишешь. Когд все соперники получили по к рте, ост тки сбр сыв ются.

Мёртвые персон жи не могут получ ть к рты ни по кой причине (д же от щедрот) и не р стут в уровне.

В н ч ле ход следующего игрока у тебя появляется новый персон ж. Он может помог ть другим в боях, хотя пок и нечем: ни шмоток в игре, ни к рт на руке у тебя нет.

Свой следующий ход и чни с получения восьми к рт, к к в н ч ле игры (по 4 из к ждой колоды). Можешь немедленно сыгр ть кл сс, р су и шмотки, з тем продолж й ход по обычным пр вил м.

### Сокровища

Победив монстр (убив или изгн в его), получи сокровищ . Внизу к ждой к рты монстр ук з но, сколько сокровищ пол г ется победителю. Если бился с вр гом один и один, тяни к рты в закрытую. Если у тебя был помощник, и бир Ѽ сокровищ в открытую, чтобы все видели, что тебе дост лось.

К рты сокровищ можно сыгр ть ср зу, к к только получил их. Шмотки выкл дыв Ѽ перед собой. К рты «Получи уровень» ты впр ве применить когд угодно и в пользу любого игрока .

## Пример боя со всеми подсчётами

Толик — воин 4-го уровня с Бензопилой кровного скленения (+3 к боевой силе). Он вышиб ет дверь в логово Сетевого тролля (10-й уровень). Толик со своей силой 7 пок проигрывает.

Толик: А ведь я для другого боя эту рту держал...

Он играет Ракету магического значения и получает на этот бой бонус +5. Его боевые силы 12, и Толик, как лось бы, побеждает тролля...

Толик: Ага, презренный тролль, умри же!

Сонечка: Не говори «гоп»! Ты его только разозлил!

Сонечка на дыни получает от Сетевого тролля усилитель «Разъярённый», добавляя 5 к его боевой силе. Толик снова проигрывает (соотношение сил 12 к 15).

Толик: Тысяч чертей!

Сонечка: Хочешь помочь? (Он эльф 2-го уровня в Башмаках могучего пенделя, так что её помощь на +4 хита была для победы.)

Толик: Нет, ты не получишь этот уровень, коврик я эльфийский! Я виноват в буйство.

Свойство воина позволяет повысить силу за счёт сброса к рту. Толик сбрасывает «Вор» и «Бродячую тварь» с руки, а также «Яппиток» (только для эльфов) со стола, получая 3 к жажде к рту +1 к силе.

Сонечка: Не, ну «Яппиток» мог мне отдать...

Толик: Ничего не получишь! Короче, у нас с начальством, 15:15, я воин, так что крепко тебе разъяренному троллю! Или кто-то еще хочет встать между чудовищем и спиритом ведливостью?

Все молчат. Толик получает уровень и сокровища: три крепости основного класса тролля и еще одну добрую из «Разъяренного». Игра продолжается.

## Характеристики героя

Минкин — это ходячая коллекция оружия, доспехов и ртефиков. Помимо шмоток, у него есть три характеристики: уровень, ресурс и класс. Например, минкин можно описать так: эльф-волшебник 8-го уровня в Наколенниках с зводом, Башмаках могучего пенделя и с Посохом на плечах.

В начале партии ты и твой минкин одного пола. Если в ходе игры твой минкин изменит пол, просто переверни к рту игрок другой стороной вверх.

**Уровень:** мер боеготовности и общей крутизны персонажа. Когда на рте или в прорыце говорится о вашем уровне, имеется в виду цифра на делении, где стоит фишечка вашего минкина.

Минкин растет в уровне за убийство монстров, применение особых крепостей и продажу шмоток (см. «Шмотки», стр. 10), непотребство монстров, проклятия и некоторые другие крепости могут снизить уровень. Если крепости или прорыцы требуют получить (потерять, отдать и т. п.) один или несколько уровней, тебе нужно сдвинуть фишку своего минкина на нужное количество единиц. Опуститься ниже 1-го уровня минкин не может, одинаково его боевые силы могут быть даже ниже нуля, если он подвергнется влиянию проклятий или других крепостей, снижающих силу.

## Счётчики уровней: Это не читерство, это пр вил !

Тебе н верняк понр вится н ш счетчик уровней для iPhone, iPod touch, iPad и устройств н б зе Android. Чтобы приобрести его, з бей в поисковик “Munchkin level counter” или з гляни н с ёт [levelcounter.sjgames.com](http://levelcounter.sjgames.com). Это приложение не только счит ет уровни, но и д ёт тебе игровые бонусы, которые з ст вят твоих друзей позеленеть от з висти. Р зве не в этом суть м нчканизм ?!

**Р с :** персон ж может быть человеком, эльфом, дв рфом или х флингом — если ты сыгр лк рту одной из этих р с. Если у тебя в игре нет к рты р с, твой м нчкин — человек. Он не обл д ет особыми свойств ми. Свойств р с ук з ны н соответствующей к рте. М нчкин обрет ет р совые свойств , едв ты игр ешь к рту р с, и лиш ется их при сбросе этой к рты. Некоторые свойств требуют от тебя сбросить к рты — их можно сбр сыв ть к к с руки, т к и из игры. К рты р с с ми подск - жут, когд применять их свойств .

К рту р с можно сбросить в любой момент, д же в бою: «Не жел ю быть эльфом!» Ост ввшись без к рты р с, твой м нчкин ст новится человеком до тех пор, пок ты не сыгр ешь другую к рту р с.

М нчкин не может прин длеж ть к нескольким р с м ср зу без к рты «**Полукровка**», и д же с ней он не впр ве прин длеж ть к двум один ковым р с м.

**Кл сс:** персон ж может быть воином, волшебником, вором или клириком — если ты сыгр лк рту одного из этих кл ссов. Свойств кл сс ук з ны н соответствующей к рте. М нчкин обрет ет кл ссовье свойств , едв ты игр ешь к рту кл сс , и лиш ется их при сбросе этой к рты. Некоторые свойств требуют от тебя сбросить к рты — их можно сбр сыв ть к к с руки, т к и из игры. К рты кл сс с ми подск жут, когд применять их свойств . З помни, что вор не может воров ть, если он с мили его цель н ходятся в бою, бой н чин ется, к к только р скрыт к рт монстр . К рту кл сс можно сбросить в любой момент, д же в бою: «Не жел ю быть волшебником!» Твой м нчкин ст новится бескл ссовым до тех пор, пок ты не сыгр ешь другую к рту кл сс .

М нчкин не может прин длеж ть к нескольким кл сс м ср зу без к рты «**Суперм нчкин**», и д же с ней он не впр ве прин длеж ть к двум один ковым кл сс м.

## Шмотки

У к ждой шмотки есть н зв ние, р змер и цен в голд х. Т кже у шмоток есть бонус к боевой силе и/или другие полезные свойств .

К рт шмотки не приносит пользы, пок н ходится н руке: её н до ссыгр ть, иными слов ми — ввести в игру. У тебя в игре может быть



любое количество мелких шмоток и только один больш я. Мелкой считается люб я шмоток без слов «Большой», «Больш я», «Большое» или «Большие». Нельзя просто сбросить большую шмотку, чтобы сыграть новую: ты должен продать её, обменять, дождаться, когда он пропадёт из-за непотребств или проклятия, либо сбросить её для применения к классового или ресурсового свойств . Если что-то (например, принадлежность к реальному миру) позволяет тебе нести несколько больших шмоток и ты теряешь эту возможность, и до либо тут же исправить ситуацию, либо избавиться от всех больших шмоток, кроме одной. Если это происходит в твой ход и не в бою, ты можешь продать лишние шмотки (их общая стоимость должна быть не ниже 1000 голдов). Иногда тебе придётся отдать их с самым низкоуровневым соперником, чей лимит больших шмоток ещё не исчерпан. Если и после этого останутся лишние большие шмотки, сбрось их.

Мечты вправе сыграть любую шмотку, но вот использовать он умеет даже не всегда. Так, **Приятель остроты** бесполезен для всех, кроме клириков: этот шмоток даёт бонус только мечину-клирику.

Помимо ограничений по классу и ресурсам, существуют и некоторые: мечин не может одновременно использовать больше одного головняка, одного бронника, одной обувки и одной двуручной либо двух одноручных шмоток, если особые характеристики не отменяют тот или иной лимит. Так, у тебя в игре может быть два головняка, но боевой бонус и особые свойства ты получишь только от одного из них. Поворачивай горизонтально к ртам шмоток, которые сыграли, но не используешь.

Ты можешь менять состав в шмоток, которые используешь, — иными словами, снимать и надевать их. В бою и во время смычки этого делать нельзя. Ещё ты не можешь сбросить шмотки без причины. Чтобы избавиться от ненужных предметов, тебе придётся продать их за уровень, отдать сопернику, применить свойство класса или ресурса либо дождаться подходящего проклятия или непотребства.

**Обмен:** ты можешь обменяться шмотками (но не другими предметами!) с соперником. Обмену подлежат только шмотки в игре — к ртам с руки менять нельзя. Обменявшиеся можно в любой момент, кроме боя. Лучше всего меняться не в свой ход. Все полученные при обмене шмотки тут же входят в игру, и ты не можешь продать их до конца своего хода.

Также ты можешь подкупить шмотки соперников: «Вот тебе мои приятельские лягушки, только не помогай Толику драться!»

Ты можешь «светить» соперника к ртам на руке — уж этого мы тебе за претирание не в силе.

**Продажа шмоток:** в свой ход можешь сбросить шмотки общей суммой не меньше 1000 голдов, чтобы немедленно получить один уровень. Если сбросишь шмотки, скажем, на 1100 голдов, сдача тебе не положена. Но если сбросишь шмоток на 2000 голдов заранее, получишь сразу два уровня. Продавать можно как шмотки из игры, так и к ртам с руки. 10-й уровень нельзя купить за шмотки.



## Когда играть карты

### Монстры

Монстр, вытянутый в открытую в форме выбив ния дверей, тут же т кует того, кто его побеспокоил.

Монстр, полученный любым другим путём, уходит на руку. Его можно сыграть в форме поиска неприятностей своего ход или подкинуть в бой сопернику вместе с картой «Бродячая тварь».

Каждая карта монстр считается одним врагом, даже если в нации стоит множественное число.

### Андецы

В этой игре есть монстры-андецы. Любой андед можно сыграть с руки в бой, где есть другой андед, без помощника карты «Бродячая тварь». Если у тебя есть карта, которая я делает монстр андедом, можешь сыграть её в паре с любым монстром по этому правилу.

### Усилители монстров

Несмотря на их название, такие карты могут не только увеличить, но и уменьшить боевую силу монстра. Любой игрок может сыграть усилитель монстра в любой бой.

Усилители, сыгранные на одного монстра, суммируются. Если в бою существует несколько монстров, хозяин усилителя должен указать, на кого из них играет карта. Исключение: если на монстра сыграть на карту «Глаз я пяточка», все сыгранные на него усилители влияют на монстра, и на его «вторую половинку». Так, если на монстра сыграть в любом порядке карты «Престрелый», «Рэзяренный» и «Глаз я пяточка», ты окажешься в бою против психического монстра-пенсионера и его престрелой супруги в гневе. Удачи...

### Шмотки

Ты можешь ввести в игру любую карту шмотки, как только её получил или в любой момент своего хода, кроме боя (если только текст на карте не говорит иного).

Любую роль зовую шмотку можно сыграть в любой бой как с руки, так и из игры. Некоторые роли зовутся к картам и применяются и вне боя (например, «Хотельное кольцо»).

Другие шмотки надо предварительно ввести в игру — выложить на стол перед собой. Среди них могут быть даже те шмотки, которые ты не вправе применять из-за классовых, ролевых или на томических ограничений. Такие карты поворачивают горизонтально, чтобы отметить, что они не используются. Такие шмотки не дают тебе ни боевого бонуса, ни особых свойств.

Исключение: у тебя в игре может быть только один большой шмоток, если класс, раса или другая карта не позволяют тебе держать их несколько.



## Другие сокровища

Карты сокровищ, не являющиеся шмотками (такие как «Получи уровень»), могут быть сыграны в любой момент, если их текст не указывает иной способ применения. Выполните инструкции карты и сбросьте её, если только она не дает тебе постоянный бонус или свойство (которые делают это шмотки).

## Проклятия

Проклятие, вытянутое в открытую в форме выбивния дверей, оказывает глубокое влияние на магиков, выбившего дверь.

Проклятие, вытянутое в замкнутую или полученное иным путем, может быть сыграно на любого игрока в любой момент времени. В **любой** момент, слышишь? Что может быть веселее, чем подорвать боеспособность противника в тот миг, когда он уверился в победе над монстром?

Сразу после того, как проклятие подействует (или отражено), его карту уходит в сброс. Карту проклятия. Но есть такие проклятия, которые держатся некоторое время или оказывают отложенное воздействие. Храните карту при магике, пока не избавишь его от проклятия или оно не пройдет с него. Карты действующих на тебя проклятий, которые ты хранишь при себе таким образом, нельзя сбрасывать, чтобы активировать свойство карты. Если в бою ты получаешь проклятие, которое действует «в твоем следующем бою», таким боем считается текущий!

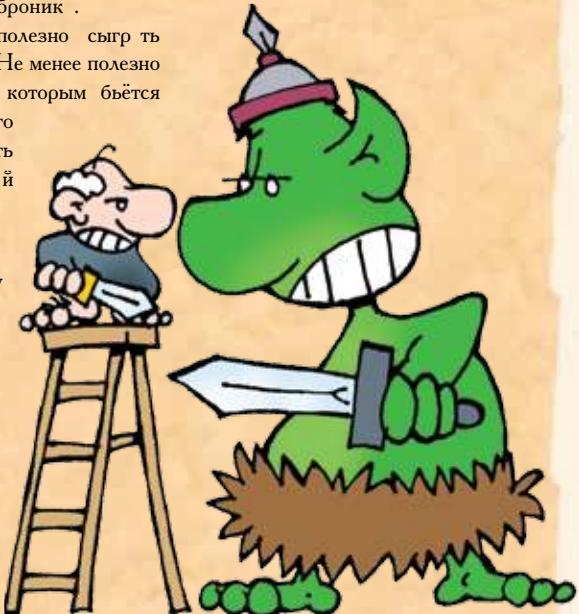
Если у тебя есть несколько шмотков, подходящих под действие проклятия, скажи решительно: «Все пожертвую!»

Игнорируй проклятия, бьющие по шмоткам или другим картам, которых у тебя нет. Так, проклятие «Потеряй и дай броник» не будет иметь никаких последствий для магиков, у которого нет броника.

Бывают моменты, когда полезно сыграть проклятие или монстра на себя. Не менее полезно (иногда) бить монстра, с которым бьется соперник, чтобы лишить его части сокровищ. В этом случае и дух магии не откажется от тебя в таких приятных мелочах.

## Классы и расы

Ты можешь сыграть карту класса или расы, чтобы получить ее либо в любой момент своего хода. Аргументом обретения является «Супермагик» и «Полукровка», однако ты не можешь сыграть их, если не принадлежишь ни к одному классу («Супермагик») или ни к одной расе («Полукровка»).



## Безр змерный «М ичкін»

Исследов ния пок з ли, что 8,4 из 9,7 м ичкінов недост точно удовлетворены игрой. Прими н вооружение н ши идеи и з гони свою игру н новые высоты (или в новые глубины).

**Сочет ние «М ичкінов».** Смешив й б зовые и боры и дополнне ния. Космическое фэнтези? В миры Ш о-линя? Ктулху К рибского моря? Ник ких проблем!

**Дополнения.** Эти небольшие и боры введут в игру новых монстров, сокровищ и (реже) новые типы к рт.

**Эпический «М ичкін»!** Есть игроки, которым д же 10-й уровень жмёт. Специ льно для них мы р з рбот ли эпические пр вил , которые позволят доигр ться до 20-го уровня! К ч й беспл тный pdf-файл с этим эпическим кодексом с сйт ов hobbyworld.ru (по-русски) или e23.sjgames.com (по- английски).

## Автор игры Стив Джексон Иллюстратор Джон Ковалик

Помощник по р звитию: Моник Стивенс  
Директор по производству: Филипп Рид

Ц рь-М ичкін: Эндрю Хэк рд

Н ёмничек: Леон рд Б лзэр

Менеджер производства : Сэмюэл Митчек  
Художники-пост новщики:

Алекс Ферн идеz и Гэбби Рюнес  
Предлеч та я проверка : Моник Стивенс  
Директор по прод ж м: Росс Джепсон

Игру тестиров ли: Стив Бринич, Мо Чэпмен,  
Пол Чэпмен, Ален Доусон, Джесси Д. Фостер,  
Эль Григо, Р ссел Годвин, Сьюзен Рэти  
и Кэт Робертсон

Н ше глубоч йшее сп сибо сотням, или тысяч м, то и миллионы м ичкінов, которые игр ли в «М ичкін», р скк зъы ли о нёй друзьям и преда г ли н м в ри нты к рт всё время с момент первого изда ния. Мы в с всех любим!

Но зн ли бы вы, к кн с пуг ете...

Персон жи Dork Tower © John Kovalic.  
Munchkin © 2001, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, 2012 Steve Jackson Games Incorporated являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми знаками Steve Jackson Games Incorporated либо используются по лицензии.

## Ускоренн я игр

Чтобы игр пошл быстрее, доб въ те в ст ид ртный ход ф зу 0 — «Под слушив ем под дверью». В н ч ле ход возьми к рту двери в з крытую. Можешь ср зу сыгр ть её, если хочешь. З тем игр й к рты и меняйся шмотки, к к обычно в н ч ле ход , потом переходи к ф зе 1 — выбив й дверь. Если чистишь нычки, тяни в з - крытую к рту **сокровищ** , не двери.

Т кже можете применить пр вило р зделённой победы: если игрок получет 10-й уровень в бою с помощником, этот помощник, к кого бы уровня он ни был н с мом деле, тоже побежд ет в игре.



## Русское издание: ООО «Мир Хобби»

Общее руководство: Михаил Акулов

Перевод: Алексей Перерв

Редактор : Петр Тюленев, Александр Киселев  
Вёрстка : Сергей Ковлев, Иван Суховей

По вопросам издания игр пишите

на адрес [info@hobbyworld.ru](mailto:info@hobbyworld.ru)

с темой письма «Изд ание игры».

Особ я бл год рност вып жется

Илья Кропинскому.

Неоценимую помощь при подготовке русского издания оклад Дмитрий Мольцон.

© 2013 ООО «Мир Хобби» пр вообла дтель  
и территории РФ и стран СНГ.

Все права защищены.

Munchkin, Warehouse 23, e23, всевидящ я пир мид и и звания других продуктов Steve Jackson Games Incorporated являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми знаками Steve Jackson Games Incorporated либо используются по лицензии.