

## С ЧЕГО НАЧАТЬ?

О Таро написано много книг — хороших и разных. Но с чего начать, когда ты только-только решил прикоснуться к тайне удивительных карт? С руководства, созданного мастерами своего дела с многолетней практикой преподавания этого мистического предмета!

Для обучения в книге есть все, что вам может пригодиться. И ясное изложение теоретических основ, значений каждой карты в разных сферах жизни. И задания для развития навыков, постепенно погружающие читателя в практику. И особые приемы, маленькие и большие секреты предсказателя. Мне нравится полемичность в изложении материала: касаясь того или иного вопроса, авторы приводят не только собственную точку зрения, но и весь спектр мнений на данную тему. Это дает читателю свободу выбора наиболее подходящей ему позиции, уводит от ограничивающих убеждений, раскрывает все многообразие опыта работы с Таро.

Для меня авторы книги в первую очередь единомышленники. Наши взгляды на систему Таро, предсказательную практику как полевую работу совпадают. Я ценю в моих коллегах человеческую мудрость, глубину познания, неутомимое желание совершенствовать свой профессионализм, исследовательский, творческий подход, живость восприятия. Сердечно поздравляю вас с выходом книги!

Мне повезло: я наблюдала, как работают мастера Нина Фролова и Константин Лаво. Повезло тем, кому довелось у них учиться. Теперь повезло всем нам — тем, кто держит в руках эту книгу.

*Суважением и признательностью к авторам,  
Алена Солодилова (Преображенская), психолог,  
расстановщик, практик Таро, автор книг, основатель  
Школы психологического Таро, организатор Фестиваля  
практиков Таро (Санкт-Петербург)*

## ЧИТАТЕЛЮ И УЧЕНИКУ

Дорогие друзья!

Знакомиться с новой книгой, посвященной такому замечательному предмету, как Таро, всегда интересно и волнующе: хочется сравнить собственный взгляд на вещи с мнением автора. Тем более автора известного, уважаемого, опытного в преподавательской и научной работе.

На сей раз мы видим долгожданное творение сразу двух тарологов. Писать вдвоем непросто, однако Нина Фролова и Константин Лаво, подобно двум рукам, тасующим колоду, сумели преодолеть противоречия и создали труд, который воспринимается как цельное произведение, руководство, претендующее на роль канона в современной науке о Таро.

На что хочется сразу обратить внимание?

Это очень подробная книга. В ней наглядно рассматриваются необходимые мелочи, которые обязательно встречаются на пути изучающего арканы Таро. Авторы старательно избегают общих фраз и расплывчатых определений, и в этом, безусловно, правы: всякий серьезный автор — прежде всего учитель, отвечающий за своих читателей-учеников, и перед ним стоит задача сформировать верное восприятие и понимание предмета.

Далее, в книге большое внимание уделено практическим аспектам и навыкам работы с картами. И здесь авторы также правы, ибо рассуждать теоретически можно до бесконечности... Поэтому одна из этих задач, повторюсь, — доходчиво объяснить материал, быть знатоком необходимых мелочей, уметь отвечать на каверзные вопросы, заранее их предугадывать.

Оба наших автора, заслуженно пользующиеся уважением члены Российского Таро-клуба, имеют немалый опыт как в исследовательской, так и в преподавательской работе. И это чувствуется сразу, как только начинаешь знакомиться с книгой.

Эта книга учит учиться, неустанно пополнять свой багаж знаний и опыта, не останавливаться на достигнутом, следовать к новым вершинам в изучении Таро.

Феликс Эльдемуров, Гранд-мастер Таро,  
президент Российской Таро-клуба

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	12
<b>Глава I. О предсказаниях, судьбе, поле и Таро ....</b>	<b>15</b>
Знания и умения, касающиеся карт и обращения с ними .....	19
<b>Глава II. Структура колоды карт Таро .....</b>	<b>21</b>
2.1. Старшие арканы .....	23
2.2. Младшие арканы .....	25
<b>Глава III. Таро как образно-символическая система ....</b>	<b>31</b>
3.1. Знак, образ и символ .....	33
3.2. Символический язык арканов Таро ....	37
<b>Глава IV. Из истории Таро. Разные системы Таро ...</b>	<b>49</b>
4.1. Вопрос происхождения карт Таро .....	50
4.2. Историческое (дооккультное) Таро ....	53
4.3. Оккультное Таро.	
Основные оккультные системы Таро .....	59
<b>Глава V. Основы работы с картами.....</b>	<b>73</b>
5.1. Работа с вопросом.	
Формулирование вопроса .....	75
5.2. Выбор расклада.....	83
5.3. Перемешивание карт колоды.....	83

## Содержание

5.4. Доставание карт из колоды и выкладывание их по позициям расклада.....	85
5.5. Интерпретация выпавших карт, чтение расклада.....	88
5.6. Обобщение информации всего расклада .....	98
5.7. Некоторые практические вопросы ...	100
 <b>Глава VI. Общие принципы интерпретации перевернутых карт в раскладе .....</b>	 <b>105</b>
 <b>Глава VII. Предсказательные значения Старших арканов .....</b>	 <b>111</b>
7.1. Аркан 0. Шут .....	112
7.2. Аркан I. Маг .....	116
7.3. Аркан II. Верховная Жрица.....	119
7.4. Аркан III. Императрица .....	124
7.5. Аркан IV. Император .....	128
7.6. Аркан V. Иерофант .....	131
7.7. Аркан VI. Влюбленные .....	135
7.8. Аркан VII. Колесница .....	139
7.9. Аркан VIII. Сила .....	143
7.10. Аркан IX. Отшельник .....	147
7.11. Аркан X. Колесо Фортуны .....	151
7.12. Аркан XI. Справедливость .....	155
7.13. Аркан XII. Повешенный .....	159
7.14. Аркан XIII. Смерть.....	163
7.15. Аркан XIV. Умеренность.....	167
7.16. Аркан XV. Дьявол.....	171
7.17. Аркан XVI. Башня .....	175
7.18. Аркан XVII. Звезда.....	179

## Содержание

7.19. Аркан XVIII. Луна.....	183
7.20. Аркан XIX. Солнце.....	187
7.21. Аркан XX. Страшный Суд.....	191
7.22. Аркан XXI. Мир .....	195
 <b>Глава VIII. Понятие о раскладах.</b>	
От простого к сложному .....	199
8.1. Что нужно знать о раскладах? .....	200
8.2. Карта-сигнификатор .....	203
8.3. Расклад из одной карты.....	207
8.4. Расклады из двух карт .....	212
8.5. Расклады из трех карт .....	214
8.6. Конструирование сложных раскладов из простых.....	221
8.7. Расклады из четырех карт .....	223
8.8. Расклады на «Да»/«Нет» .....	229
8.9. Расклад из пяти карт .....	233
8.10. Расклад из десяти карт .....	235
 <b>Глава IX. Общие принципы интерпретации Младших арканов.....</b>	
9.1. Стихии и масти. Концепция четырех стихий и четырех мастей Таро .....	240
9.2. Основные принципы и качества стихий и соответствующих им мастей карт. Символизм мастерей .....	247
9.3. Взаимодействие стихий/ мастей между собой .....	260
 <b>Глава X. Общие принципы интерпретации Числовых арканов .....</b>	
10.1. Сюжеты Числовых арканов как отражение их значений .....	268

10.2. Нумерологический принцип интерпретации Числовых арканов .....	273
10.3. Каббалистический принцип интерпретации Числовых арканов .....	276
<b>Глава XI. Предсказательные значения</b>	
Числовых арканов .....	295
11.1. Масть жезлов.....	296
11.2. Масть кубков.....	333
11.3. Масть мечей .....	368
11.4. Масть пентаклей.....	406
<b>Глава XII. Универсальные расклады с примерами толкования.....</b>	
12.1. Расклад «Путь развития» (автор А. Котельникова) .....	444
12.2. Расклад «Магический квадрат».....	448
12.3. Расклад на 15 карт «Метод Тота».....	454
12.4. Расклад «Три ряда имени» (автор А. Хшановская) .....	459
12.5. Расклад «Перевернутый тетраксис» (автор К. Лаво).....	464
<b>Глава XIII. Принципы чтения сочетаний карт в раскладе .....</b>	
	469
<b>Глава XIV. Общие принципы интерпретации Придворных арканов.....</b>	
14.1. Смыслы рангов Придворных арканов. Роли, на которые указывают персонажи Придворных карт.....	476
14.2. О чём может говорить Придворная карта в раскладе .....	478

## Содержание

14.3. Взаимодействие персон друг с другом.....	481
14.4. Положение карт относительно друг друга в раскладе .....	482
14.5. Придворные карты в качестве сигнификаторов .....	484
14.6. Каббалистическое понимание Придворных карт .....	485
 <b>Глава XV. Предсказательные значения Придворных арканов.....</b>	
15.1. Пажи.....	490
15.2. Рыцари .....	505
15.3. Королевы.....	521
15.4. Короли.....	537
 <b>Глава XVI. Тематические расклады .....</b>	
16.1. Расклад «Вокзал для двоих» (автор Х. Банцхаф) .....	554
16.2. Расклад «Наши отношения» (автор Н. Фролова) .....	558
16.3. Расклад «Зеркало отношений» (автор К. Лаво) .....	560
16.4. Расклад «Решение о смене работы» (автор А. Хшановская) .....	563
16.5. Расклад «Ехать ли?» (автор Н. Фролова) .....	564
16.6. Расклад «Духовные поиски» (автор Р. Поллак) .....	567
16.7. Расклад «Секрет привлечения личного счастья» (автор К. Лаво) .....	574

## Содержание

<b>Глава XVII. Самые распространенные проблемы в работе с Таро .....</b>	<b>577</b>
Заключение .....	583
Приложение.....	585
Астрологические соответствия арканов Таро.....	585
Список рекомендуемой литературы.....	593
Алфавитный указатель терминов, понятий, персоналий .....	599
Об авторах .....	604

# ВВЕДЕНИЕ

Книга, которую вы держите в руках, посвящена одному из удивительнейших явлений человеческой культуры — картам Таро. В течение столетий маги, мистики, предсказатели использовали эти карты как иллюстрированное руководство эзотерической мудрости. В этих картах есть магия, именно поэтому они столь притягательны.

В Таро заключена тайна, познание которой дарует великую силу — понимание человеческой души. Однако раскрыть заключенные в колоде тайны не так просто. Надеемся, что эта книга поможет вам в этом.

Таро — довольно сложная, но вместе с тем интересная система, которую можно использовать по-разному:

- как инструмент для предсказания и получения информации;
- как инструмент в психологическом консультировании и психотерапии;
- как образно-символическую систему для самопознания.

Это руководство посвящено в первую очередь использованию Таро в предсказательной практике.

Авторы, имея большой опыт преподавания, постарались в понятной форме разъяснить ту важную, базовую информацию, которая необходима для работы с этими картами. В основе книги лежит курс Таро, который мы читаем много лет подряд.

Прочитав книгу, вы:

- получите четкое представление о Таро как системе (ее структуре, истории развития);
- получите знания, которые позволят сориентироваться в многообразном мире колод, в системах и традициях Таро;
- получите многоаспектное описание арканов Таро, их значений и смыслов в прямом и перевернутом положении;
- получите основы, необходимые для предсказательной практики;
- научитесь делать и трактовать расклады разной степени сложности.

Материал разбит на главы, и мы рекомендуем изучать его именно в такой последовательности. Во многих

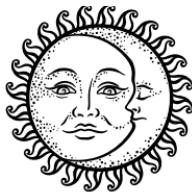
## Введение

главах предлагаются практические задания. Они даны для закрепления материала.

Мы выражаем благодарность нашим ученикам, всем, кто проходил у нас обучение. Благодаря вам наш курс постоянно изменяется и улучшается. Отдельная благодарность нашим коллегам — общение с вами нас всегда обогащает. И конечно же, учителям.

Также мы хотели бы выразить благодарность нашему редактору Елене Преображенской, которая предложила нам написать это руководство, была первым его читателем, высказала много ценных предложений, а также без участия которой эта книга не состоялась бы.

**Константин Лаво и Нина Фролова,**  
**Москва,**  
**9 октября 2017**



## ГЛАВА I

---

# О ПРЕДСКАЗАНИЯХ, СУДЬБЕ, ПОЛЕ И ТАРО

---



## О ПРЕДСКАЗАНИЯХ, СУДЬБЕ, ПОЛЕ И ТАРО

---

Карты Таро окутаны множеством легенд, тайн и загадок. В сознании большинства они связаны с чем-то, выходящим за пределы рационального и объяснимого. Гадание на судьбу, предсказание будущего, раскрытие воли Высших Сил — обычно все упоминания о Таро встречаются именно в таких контекстах. И перед тем как перейти к основной части книги, касающейся использования Таро в предсказательной практике и, шире, в консультировании, мы хотим обозначить некоторые важные моменты.

1. Существует несколько различных концепций судьбы и вытекающих из этих концепций представлений о том, что такое предсказание. Первая концепция, **фаталистическая**, предполагает, что судьба — это ход жизненных событий, который заранее запрограммирован, неизменен и абсолютно не зависит от воли человека. Предсказание в этом случае — это способ узнать, как будут разворачиваться эти заранее предопределенные события. Причем если эти события заведомо предопределены и неизменны, то человеку после предсказания остается только ждать, когда предсказанное сбудется. При таком понимании совершенно логично возникает вопрос: а зачем тогда узнавать свою судьбу?

Другая концепция предполагает, что мы живем в мире **причинно-следственных связей** и каждый день, каждую минуту формируем предпосылки для будущих событий в своей жизни: все происходящее зависит от наших мыслей, оценок, чувств и совершаемых поступков. С помощью предсказания можно увидеть нить, вектор развития событий, ту тенденцию, которая на данный момент была сформирована. И, сориентировавшись, понять, как следует поступать. В этом случае предсказание — это способ разобраться в жизни, увидеть движущие силы грядущих событий и понять их глубинные механизмы.

Авторы книги разделяют именно этот подход: мы рассматриваем события будущего, предсказываемые картами Таро и всеми возможными мантическими инструментами, как тенденцию, **наиболее вероятный ход развития событий, но не как нечто неизменное**.

2. Второй важный момент касается вопроса о том, откуда мы берем информацию о прошлом, настоящем, будущем, о чувствах и отношении одного человека к другому и т. п. Ведь очевидно, что карты — это всего лишь посредник, инструмент, который позволяет получить интересующие сведения. Однозначного ответа на этот вопрос нет. Существует множество разных точек зрения. Нам близка следующая: **мы получаем информацию из поля** (которое иногда еще называют энергоинформационным, морфическим или морфогенетическим). Феномен поля мало