

# СОВЕТСКИЙ СВЕРХЗВУКОВОЙ ПАССАЖИРСКИЙ АВИАЛАЙНЕР **Ту-144**



## **Tu-144**

**МАСШТАБ 1:144**  
SCALE 1:144

**СДЕЛАНО В РОССИИ**  
MADE IN RUSSIA

Советский сверхзвуковой авиалайнер Ту-144 был создан в КБ Туполева и стал первым в мире самолетом подобного класса. Прототип авиалайнера впервые поднялся в воздух 31 декабря 1968 года. Коммерческая эксплуатация самолета началась в 1975 году по маршруту Москва – Алма-Ата. Использование сверхзвуковых авиалайнеров на пассажирских рейсах завершилось в 1978 году, впоследствии они использовались в качестве летающих лабораторий. На борту самолета в комфортных условиях могли разместиться до 150 пассажиров. Крейсерская скорость полета – 2 300 км/ч, высота – 16–17 км. Ту-144 с бортовым номером СССР-77110 осуществлял регулярные пассажирские перевозки в 1977–78 годах, был участником XXXII международного авиасалона в Ле-Бурже в 1977 году, получив выставочный номер 345. В 1984 году, после завершения эксплуатации самолет был передан в Ульяновский музей гражданской авиации, где находится и поныне.

The Soviet supersonic passenger aircraft Tu-144 was created in the Tupolev Design Bureau and became the first aircraft of this class in the world. This airliner first took to the sky on December 31, 1968. The operation of the aircraft began in 1975 on the Moscow-Alma-Ata route. The use of the supersonic airliner on passenger flights ended in 1978, and they were subsequently used as flying laboratories. Up to 150 passengers could be comfortably accommodated on board the aircraft. The flight speed was 2,300 km/h (Mach 2) and the cruising altitude was 16–17 km. TU-144 with flight number USSR-77110 carried out regular passenger transportation in 1977–78, was a participant of the XXXII International Air Show in Le Bourget in 1977, receiving the exhibition number 345. In 1984, after completion of operation, the airplane was transferred to the Ulyanovsk Museum of Civil Aviation, where it remains today.

Прежде, чем приступить к сборке модели, внимательно ознакомьтесь с инструкцией.

### ВНИМАНИЕ!

Сборку и окраску модели следует проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от источников огня.

Сборку модели производите согласно схеме. Для удобства каждая деталь на сборочной схеме обозначена номером, соответствующим номеру на литниковой рамке.

**ATTENTION - Useful advice!**  
Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented.

### ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling sorgfältig entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirgelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnummierung folgen. Die Nummer der schon montierten Teile auf dem Spritzling ankreuzen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden.

### ATTENZIONE - Consigli utili!

Prima di iniziare il montaggio, studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampate, usando un taglia-balsa oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine della numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato, facendogli sopra una croce.

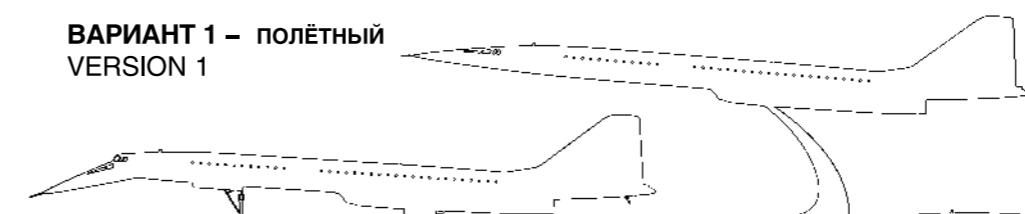
### ATENCION - Consejos útiles!

Estudiar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras, y retirar el exceso de plástico o rebaba. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deban pegar las piezas.

Avant de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en utilisant un massicot ou bien un paire de ciseaux et couper avec une petite lame ou avec du papier de verre fin ébarbages éventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les en suivant l'ordre de la numérotation des tables. Eliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en le biffant avec une croix. Employer seulement de la colle pour polystirolo.

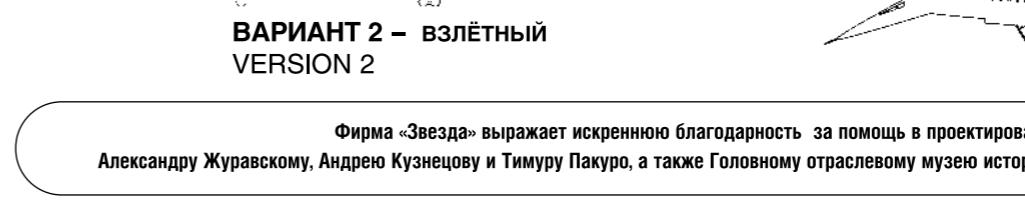
### ВАРИАНТЫ СБОРКИ МОДЕЛИ

**ВАРИАНТ 1 – ПОЛЁТНЫЙ**  
VERSION 1

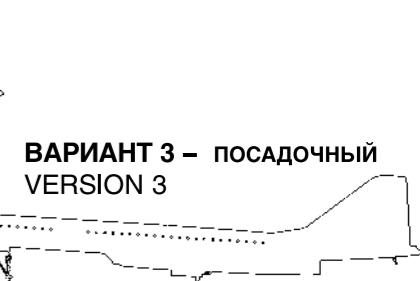


THE MODEL ASSEMBLING VERSIONS

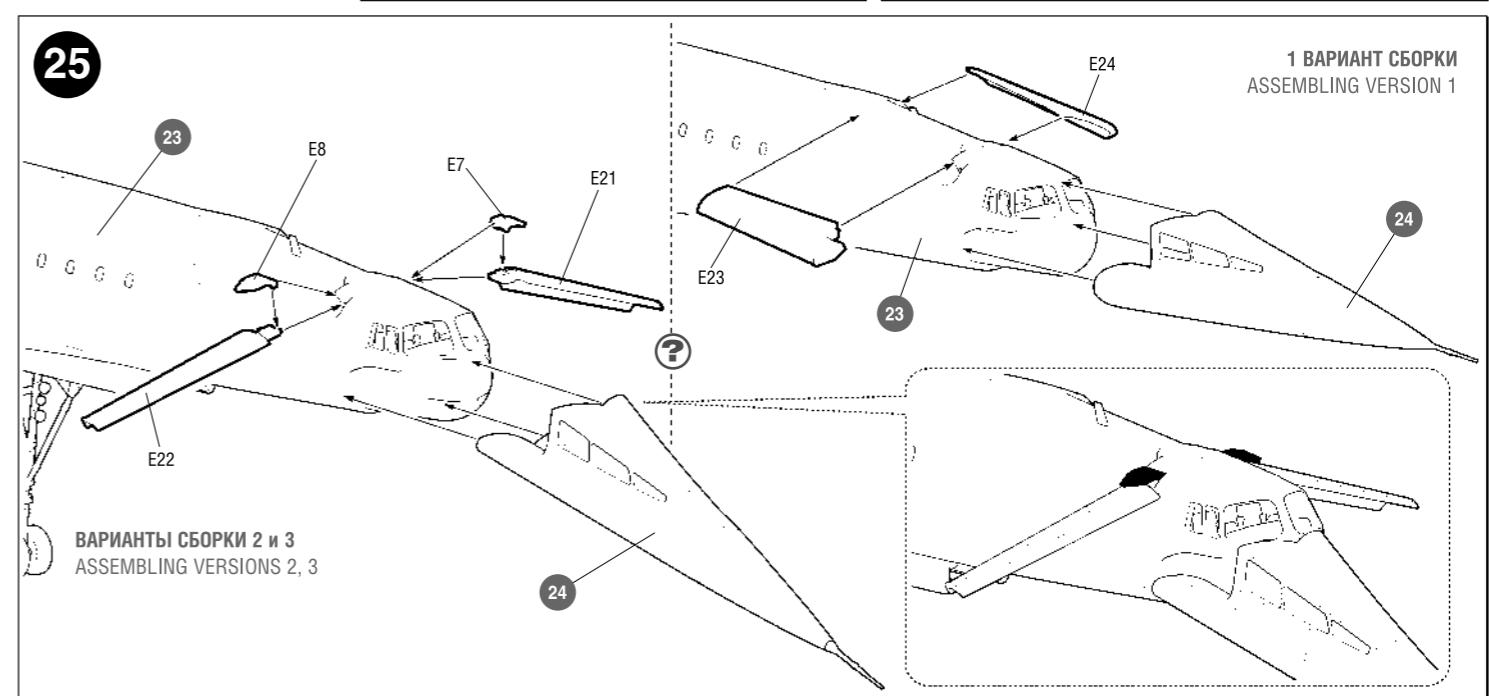
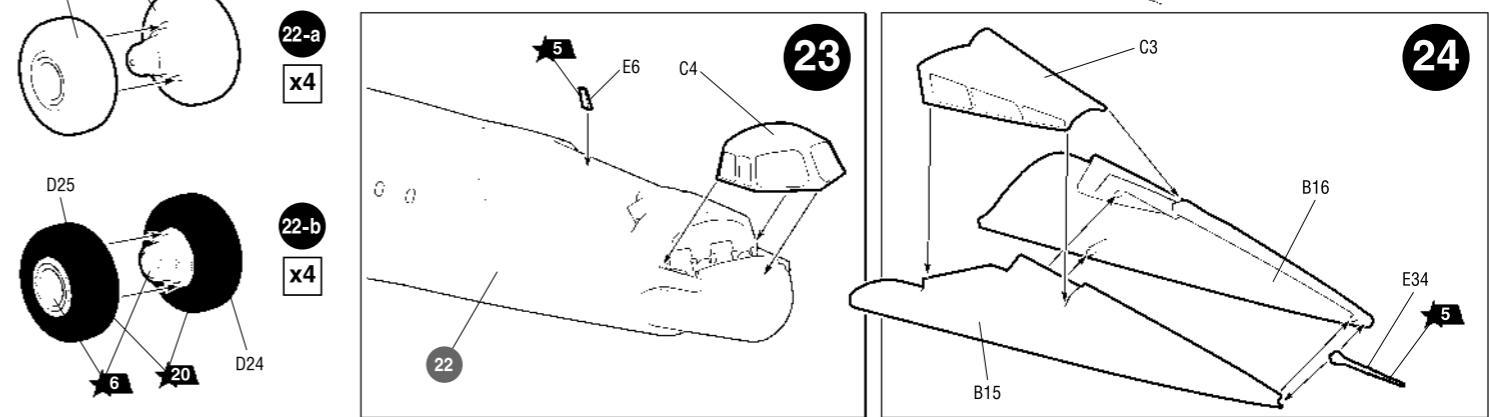
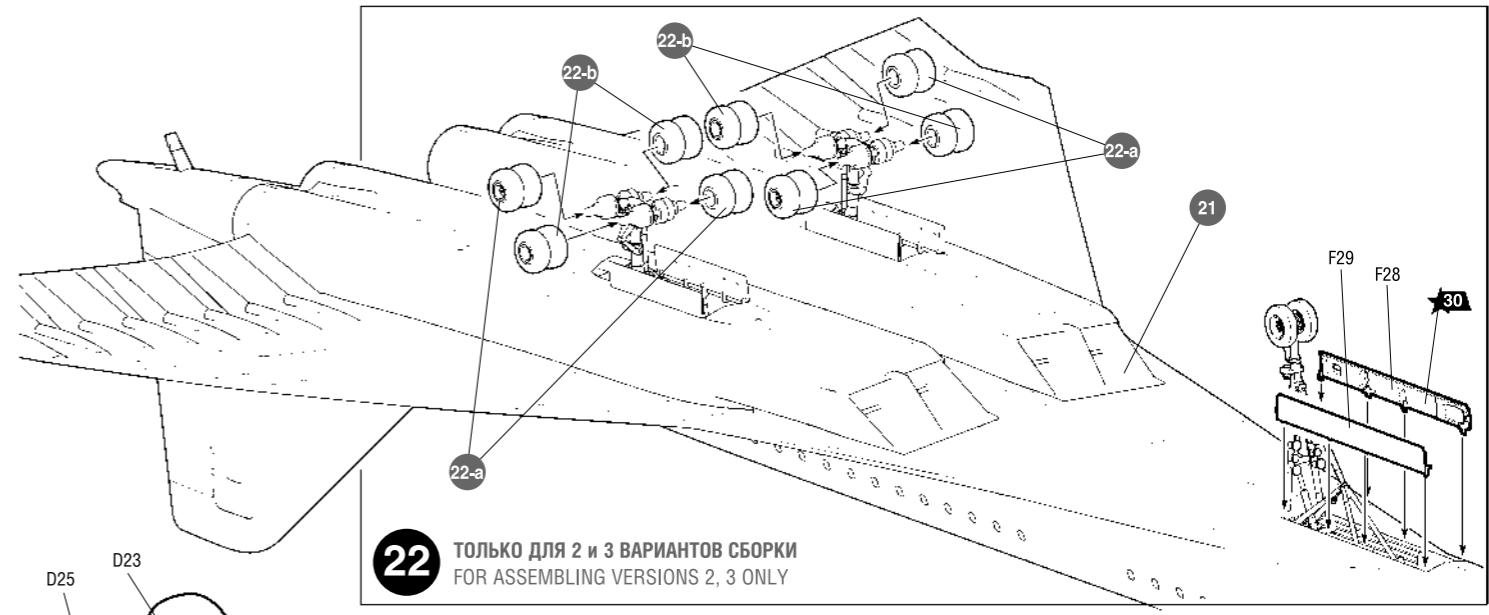
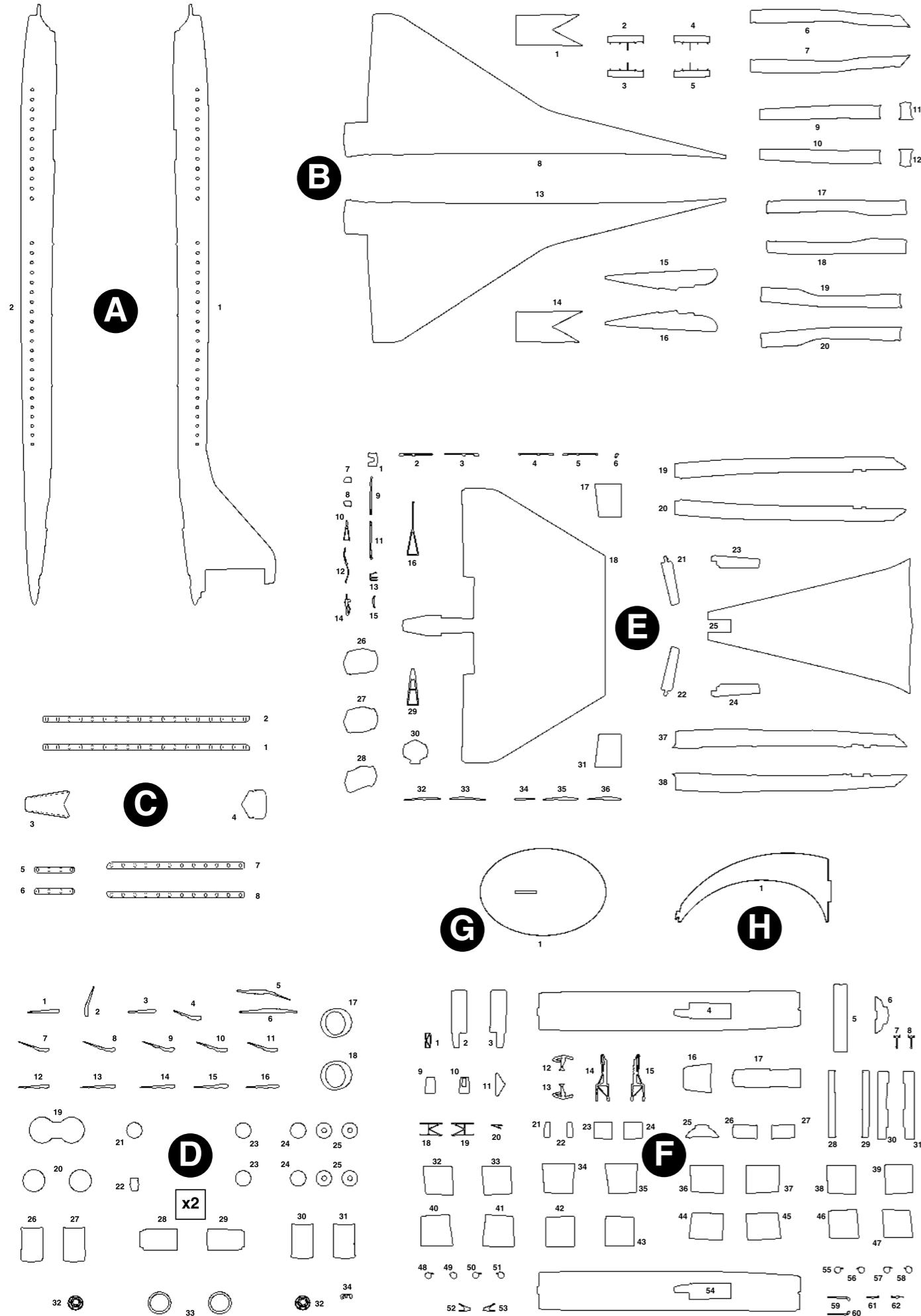
**ВАРИАНТ 2 – ВЗЛЁТНЫЙ**  
VERSION 2

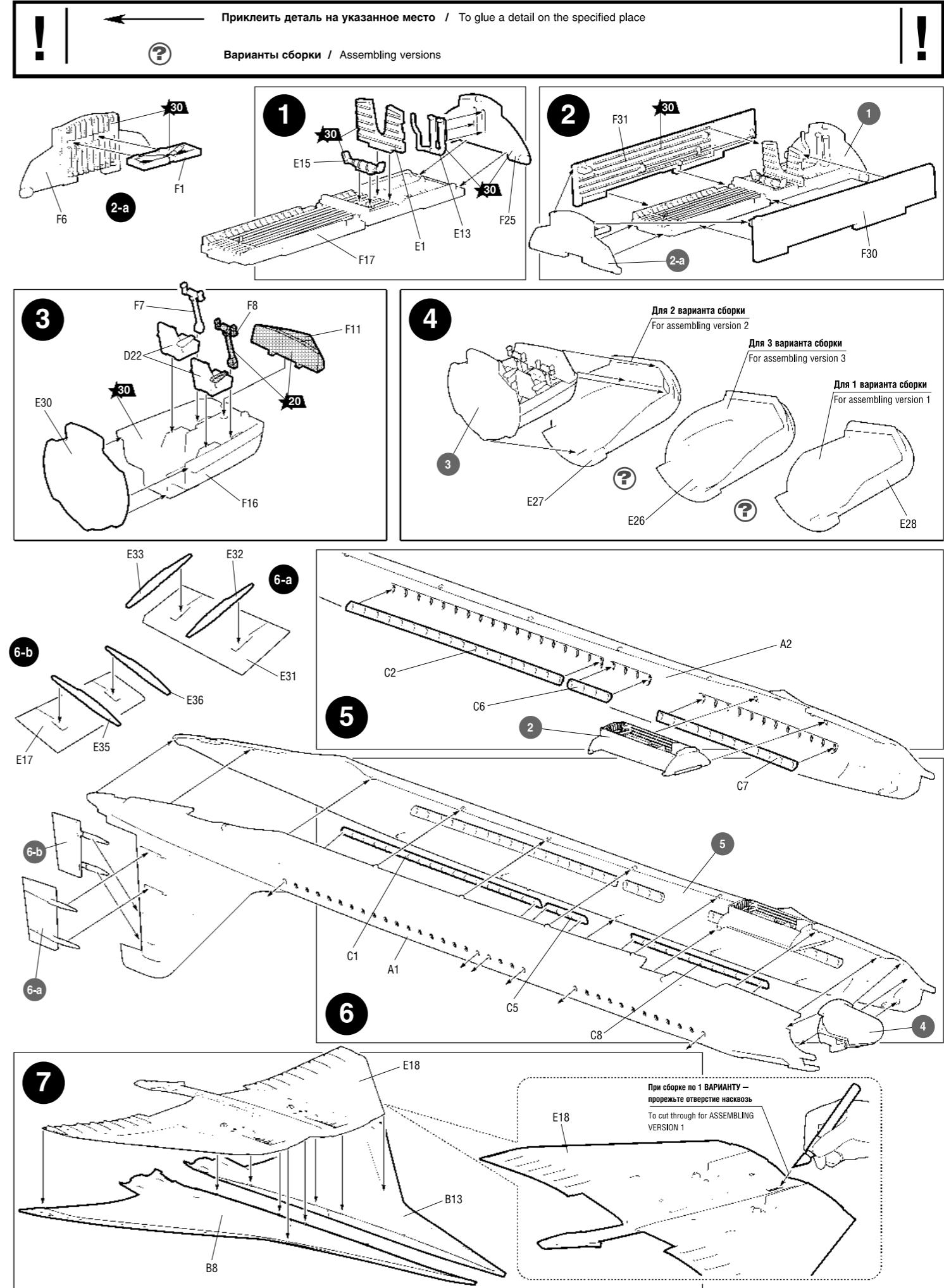
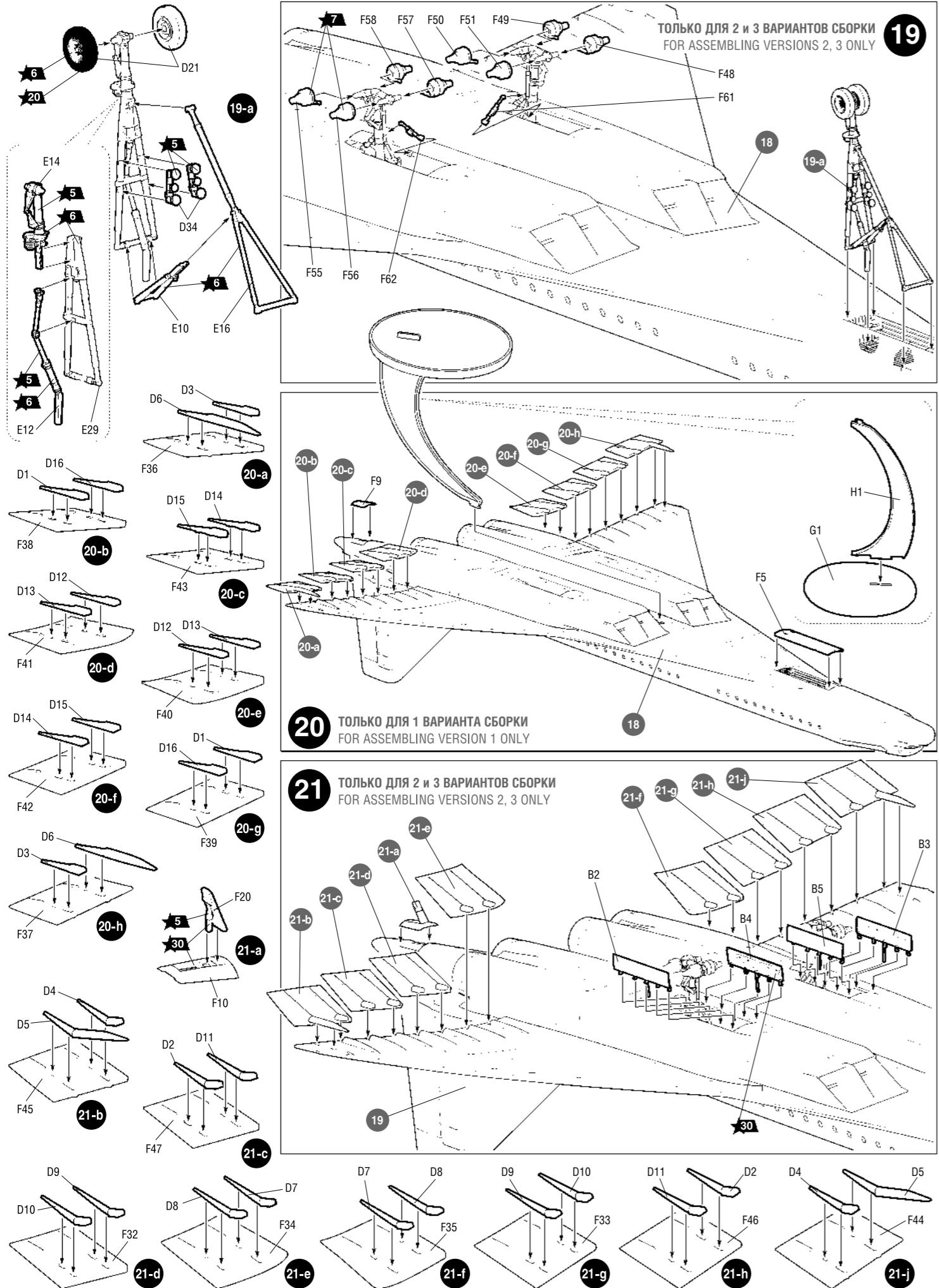


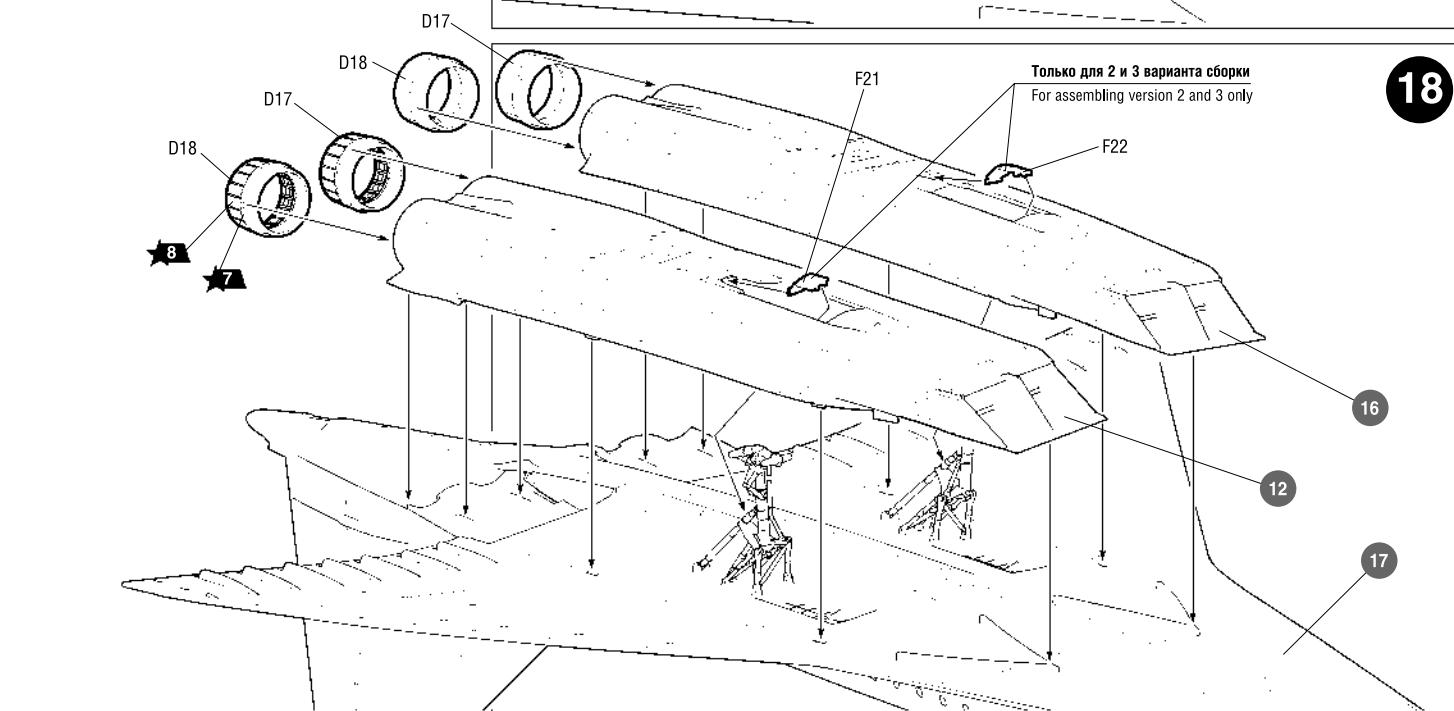
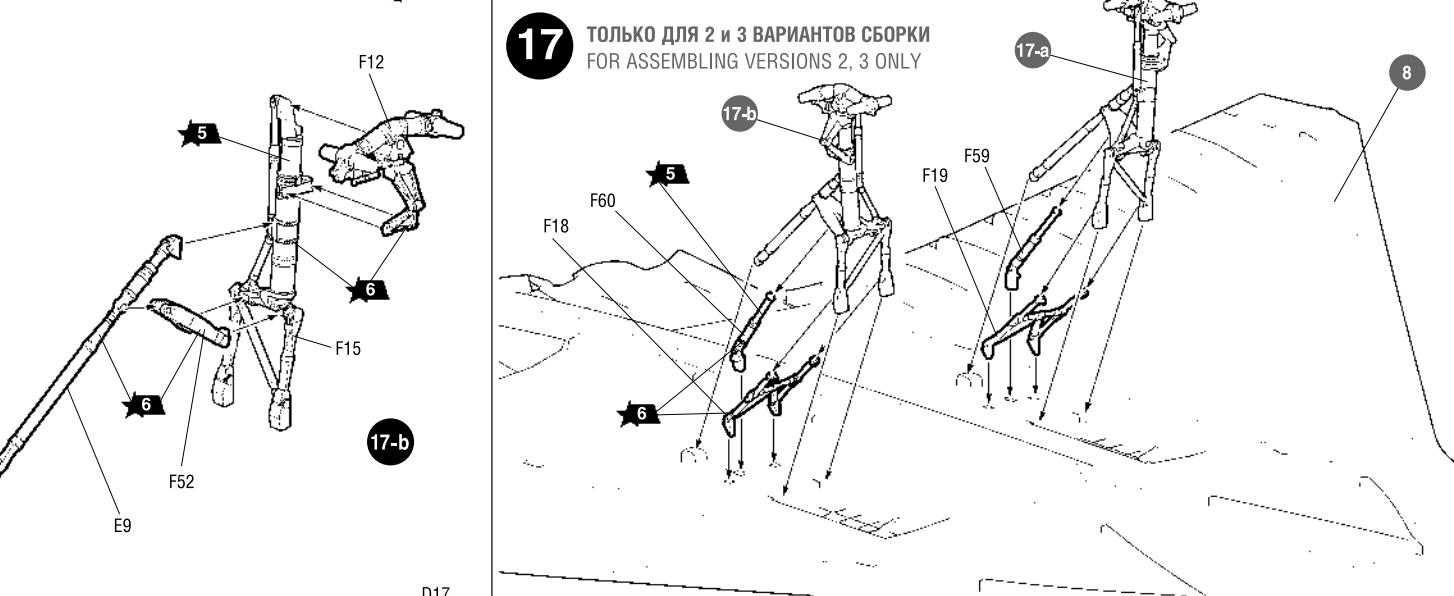
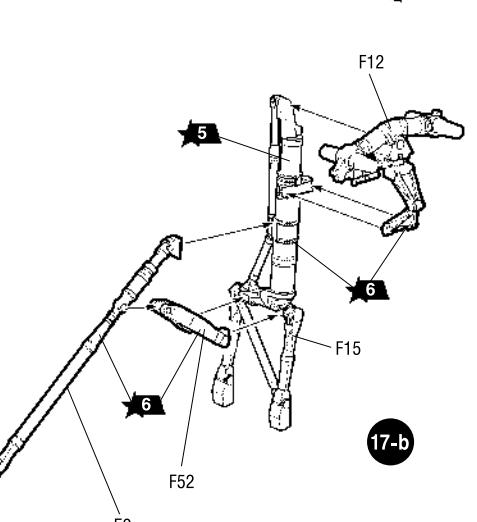
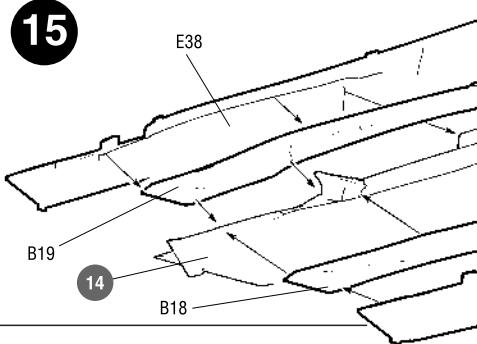
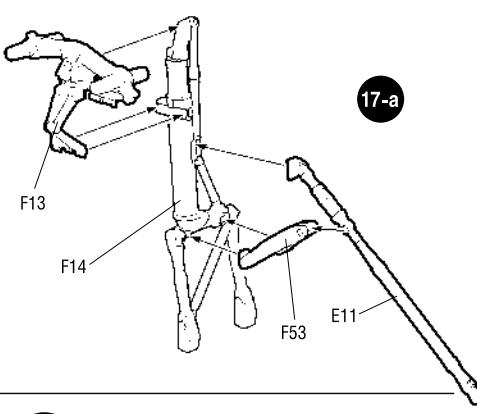
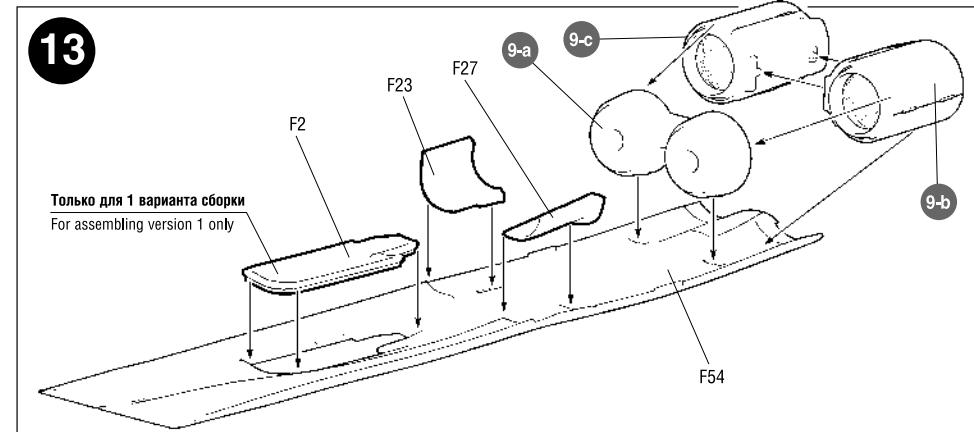
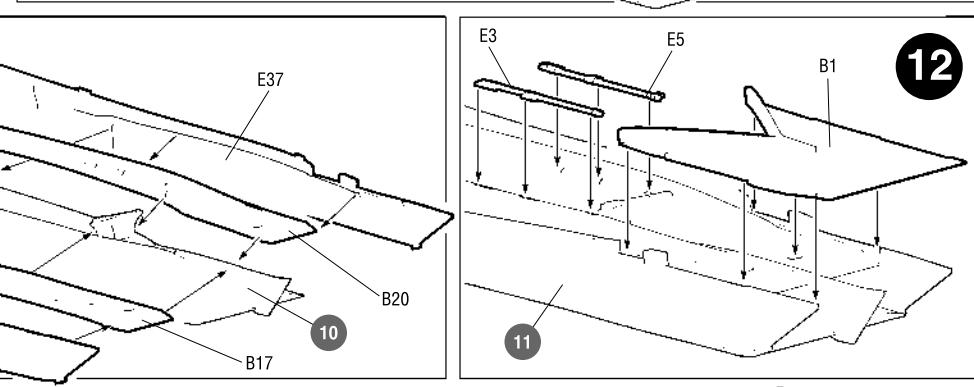
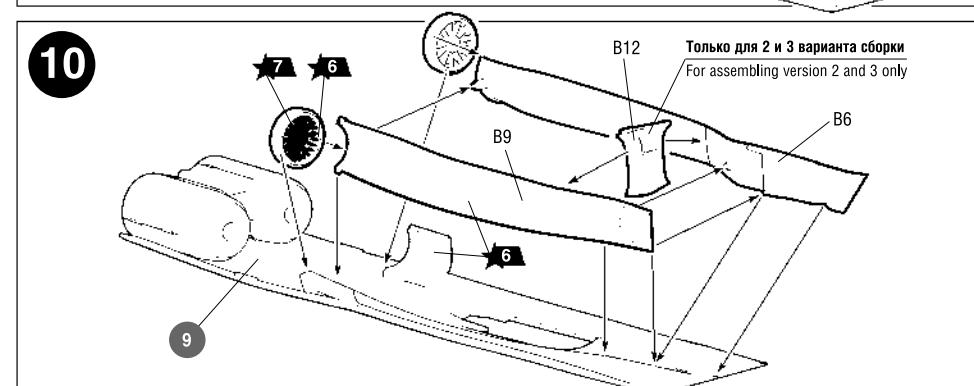
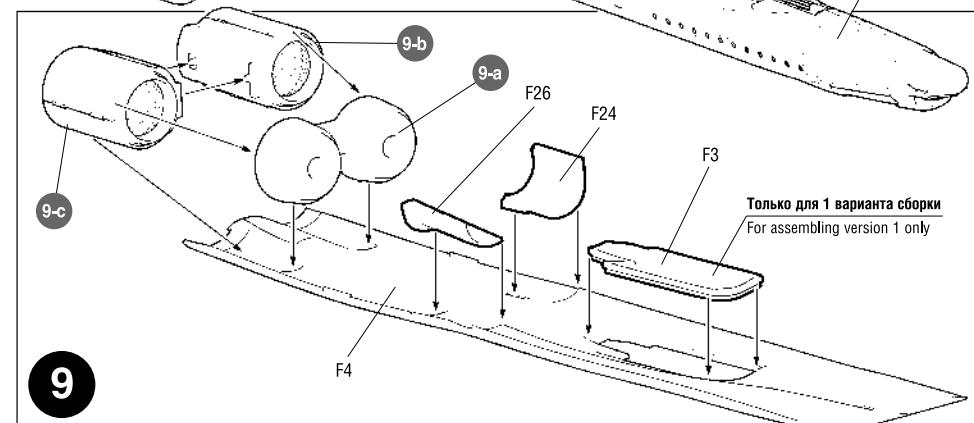
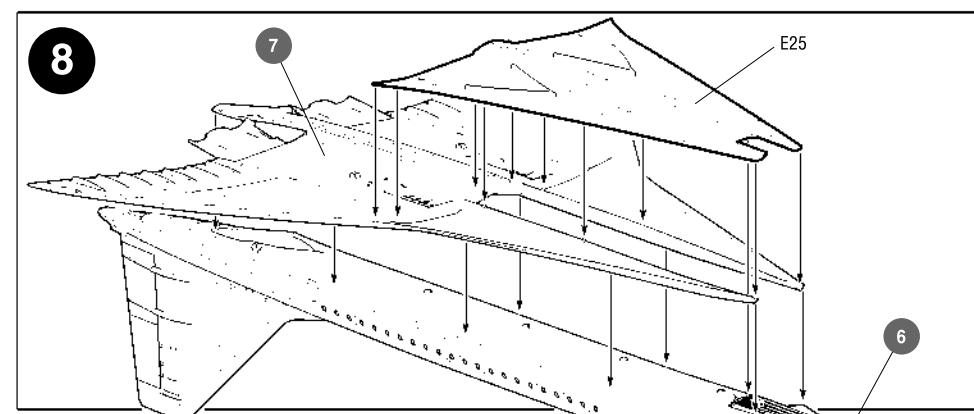
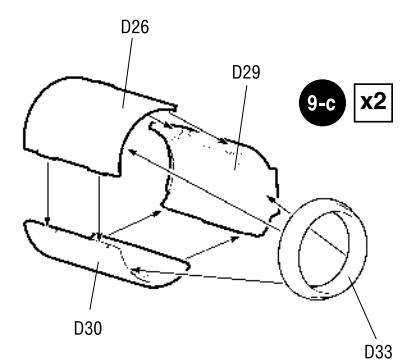
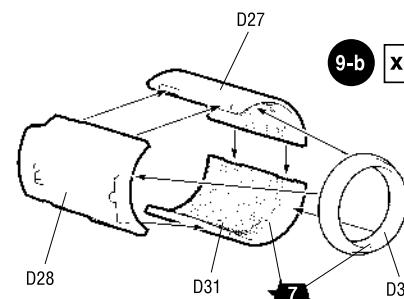
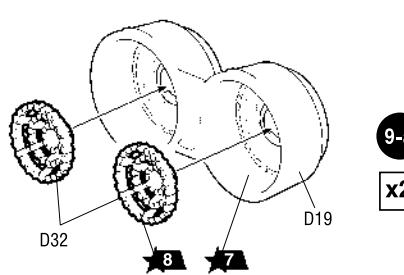
**ВАРИАНТ 3 – ПОСАДОЧНЫЙ**  
VERSION 3



Фирма «Звезда» выражает искреннюю благодарность за помощь в проектировании модели:  
Александру Журавскому, Андрею Кузнецovу и Тимуру Пакуру, а также Головному отраслевому музею истории гражданской авиации в г. Ульяновск.







Любые модели и красочный каталог предприятия «ЗВЕЗДА» вы можете приобрести по почте, прислав заявку по адресу:

141730,  
Московская область,  
г. Лобня, ул. Промышленная, д.2,  
ООО «ЗВЕЗДА»  
[www.zvezda.org.ru](http://www.zvezda.org.ru)

СОХРАНИТЕ ЭТОТ КУПОН ДЛЯ  
ВОЗМОЖНЫХ ОБРАЩЕНИЙ