



Парусно-винтовой барк "Пуркуа Па"

Steam Bark "Le Pourquoi pas ?"

МАСШТАБ 1:100

СДЕЛАНО В РОССИИ

№9012

MADE IN RUSSIA

SCALE 1:100

"Пуркуа-Па?" (пер. фр. - Почему бы и нет) - трехмачтовый барк, построенный в 1907 г. кораблестроительной фирмой "Сент-Мало" под руководством архитектора г-на Готье на средства доктора Жана Батиста Шарко.

Ж. Б. Шарко родился в городе Нейли 15 июля 1867 г. Он с самого раннего детства грезил морем и кораблями. Его главной мечтой было поступление в Морскую школу, но его отец, известный профессор, решил, что его сын должен связать свою жизнь не с морем, а изучать медицину. На доводы, которыми отец старался отвлечь его от поступления в Морскую школу, юный Шарко возражал: "Море, почему бы и нет?". В 1895 г. доктор Ж.Б. Шарко защищает докторскую диссертацию и поступает на службу во флот в чине судового врача. На второй день после начала Первой мировой войны Шарко перевооружает свой барк "Пуркуа-Па?" и принимает участие в боевых действиях. После окончания войны с 1920 по 1936 гг. он проводит исследования побережья Франции и выходит к берегам Арктики. 15 июля 1936 г. "Пуркуа-Па?" выходит в свой последний рейс к берегам Гренландии. Корабль затонул во время шторма в Исландском море. Из 41 члена команды в живых чудом остался только рулевой.

ХАРАКТЕРИСТИКА СУДНА

Трехмачтовый барк водоизмещением 445 т.

Полная длина - 46 м

Ширина - 9,2 м

Осадка судна - 4,3 м (груженого)

Машина компаунд - 450 л.с.

Скорость - 7,5 узлов

CHARACTERISTICS OF THE VESSEL

A three-mast bark of 445 tons displacement.

Full length - 46 m.

Width - 9.2 m.

Draught - 4.3 m (loaded).

Capacity of the steam engine - 450 hp.

Speed - 7.5 knots.

РУКОВОДСТВО ПО СБОРКЕ

Перед тем как приступить к сборке модели проверьте комплектацию набора и целостность отливок и тщательно изучите инструкцию по сборке. В случае последующей окраски модели рекомендуется обезжирить отливки.

Детали отделите от литников ножом или другим режущим инструментом (соблюдая осторожность при работе с острыми предметами). Зачистите облой и места среза, например, при помощи мелкой наждачной бумаги.

Приступая к сборке модели, заранее ознакомьтесь со схемой окраски. Сборку модели производите согласно схеме сборки. Для удобства сборки каждая деталь на сборочной схеме обозначена номером, например **123**.

Детали, не указанные в инструкции, при сборке не применяются. Детали склейте клеем, выпускаемым предприятием "ЗВЕЗДА". Клей продается отдельно от набора. Используйте минимальное количество клея, чтобы не испортить модель. Не наносите клей на окрашенную поверхность. Склеенные детали оставьте до полного высыхания.

Модель рекомендуется окрашивать специальными красками для пластмассовых моделей, выпускаемыми предприятием "ЗВЕЗДА". Краски в комплект не входят. Цвет краски на сборочной схеме обозначен цифрой, например **2**. Номера красок даны на последней странице инструкции. При работе необходимо иметь кусок мягкой ткани (фланель, хлопок и т.д.) для очистки кисти при переходе с одного цвета краски на другой. Клей с кисточки удаляйте также тканью. Все работы производите в проветриваемом помещении вдали от источников огня.

ATTENZIONE - Consigli utili !

Prima di iniziare il montaggio, studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampe, usando un taglia-balsa oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine della numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato, facendogli sopra una croce.

ACHTUNG-Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling sorgfältig entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirgelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnnummerierung folgen. Die Nummer der schon montierten Teile auf dem Spritzling ankreuzen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden.

ATTENTION - Useful advice! Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented.

ATENCION - Consejos útiles!

Estudiar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras, y retirar el exceso de plástico o rebaba. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deban pegar las piezas.

ATTENTION - Conseils utiles !

Avant de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant un massicot ou bien un pair de ciseaux et couper avec une petite lame ou avec de papier de verre fin ébarbages éventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les en suivant l'ordre de la numération des tables. Eliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en le bifant avec une croix. Employer seulement de la colle pour polystyrol.

"Le Pourquoi pas?" est une trois-mâts barque bâtie en 1907 par une société de construction navale de Saint-Malo sous la direction de l'ingénieur du génie maritime M. Gothier. La construction a été financée par Jean-Baptiste Charcot. Jean-Baptiste Charcot est né à Neuilly le 15 juillet 1867. Il ne songe, dès sa prime jeunesse, qu'à la mer et aux bateaux. Le rêve de sa vie est d'entrer à l'école maritime. Toutefois, son père, un professeur célèbre, décide que son fils lierait sa vie plutôt à la médecine qu'à la mer. Mais le jeune Charcot pare les arguments avec lesquelles son père tente de détourner son attention de l'école maritime avec la phrase : " La mer, pourquoi pas ? ".

En 1895 J.-B. Charcot soutient sa thèse de docteur et s'inscrit dans la marine en tant qu'un médecin de navire.

Le deuxième jour après le début de la première guerre mondiale Charcot réarme sa barque " Le Pourquoi pas ? " et participe aux hostilités.

Après la fin de la guerre, entre 1920 et 1936, il explore les côtes maritimes de la France et atteint les côtes de l'océan Arctique.

Le 15 juillet 1936 " Le Pourquoi pas ? " prend le large pour effectuer sa dernière expédition aux côtes du Groenland. Le navire fera le naufrage pendant une tempête dans les eaux de l'Islande. Parmi 41 membres de l'équipe ce n'est qu'un seul timonier qui miraculeusement survit la catastrophe.

" The Pourquoi Pas?" ("Why not?" in French) was a three-master barque built in 1907 by a shipbuilding company of Saint-Malo under the direction of naval architect Mr. Gothier, sponsored by Dr. Jean-Baptiste Charcot.

J.-B. Charcot was born on July 15, 1867 in Neuilly. From his early years he dream of sea and vessels, and his most cherished dream was to enter the Marine School. However, his father, a famous professor, decided that his son should devote his life rather to medicine than to the sea. But, to all arguments his father produced trying to draw him away from the idea of entering the Marine School, the young Charcot objected with a phrase: "Sea, why not?".

In 1895 Dr. J.-B. Charcot defended his doctoral thesis and joined the Navy as a naval medical officer.

On the second day upon the beginning of the WWI Charcot rearmed his barque "The Pourquoi pas?" and participated in the hostilities.

After the war was over, he explored the shores of France between 1920 and 1936 and approached the Arctic shores.

On July 15, 1936 "The Pourquoi pas?" undertakes his last expedition to the shores of the Greenland. The ship sank in a storm near Iceland. Only the steersman miraculously survived the storm out of the crew of 41 members.

" Le Pourquoi pas ? " (traduzione dal francese - Perché no ?) è un barcone a tre alberi costruito nel 1907 dalla ditta cantieristica Saint-Malo sotto la guida dell'architetto Sig. Gothier e con i mezzi del dottor Jean-Baptiste Charcot.

J.-B. Charcot è nato il 15 luglio 1867 nella città di Neuilly. Fin dall'infanzia sognava del mare e delle navi, tuttavia suo padre, famoso professore, ha deciso che suo figlio deve non legare la sua vita con il mare ma studiare la medicina. Contro gli argomenti con quali il padre cercava di distoglierlo dall'iscrizione all Scuola marittima, il giovan Charcot obiettava : " Il mare - perchè no ? ".

Nel 1895 il dottor J.-B. Charcot sostiene la tesi di laurea del dottore e va al servizio alla flotta nel grado del medico navale.

Al secondo giorno dall'inizio della Prima guerra mondiale Charcot riarma il suo barcone " Le Pourquoi Pas ? " e prende parte nelle azioni belligere. Finita la guerra, dal 1929 al 1936 svolge le indagini della riviera della Francia e raggiunge le coste dell'Artico.

Il 15 luglio 1936 " Le Pourquoi Pas ? " parte nella sua ultima crociera alle coste della Grenlanda. La nave è attondata durante lo stormo nel mare dell'Islandia. Solo il timoniere è rimasto miracolosamente vivi dai 41 membre del suo equipaggio.

El Pourquoi Pas? (en francés quiere decir "¿por qué no?") es un barco de tres mástiles, construido en el año 1907 por la empresa constructora de barcos Saint-Malo bajo la dirección del arquitecto Gothier con recursos del Doctor Jean-Baptiste Charcot.

J.-B. Charcot nace el 15 de julio de 1867 en la ciudad de Neuilly en Francia. Desde niño sueña con el mar y con los barcos; sueña con ingresar en la Escuela de navegación, pero su padre, catedrático de renombre, decide que el hijo no debe unir su suerte al mar, sino debe estudiar la medicina. A los argumentos con los que el padre trata de disuadirlo de este propósito, el hijo replica: "El mar, ¿por qué no?".

En 1895 J.-B. Charcot defiende su tesis de doctor e ingresa en la Marina como médico de barco.

Al día siguiente después de estallar la Primera Guerra Mundial, J.-B. Charcot manda dotar de armamentos su barco El Pourquoi Pas? para tomar parte en las hostilidades.

Finalizada la conflagración mundial, entre 1920 y 1936 J.-B. Charcot lleva a cabo estudios del litoral de Francia y realiza viajes a las Tierras Árticas.

El 15 de julio de 1936 El Pourquoi Pas? zarpa por última vez hacia las costas de Groenlandia. El barco se hunde durante una tempestad desencadenada en el mar de Islandia. De los 41 tripulantes, sólo el timonel sobrevive milagrosamente al naufragio.

Die Dreimasterbark "Pourquoi Pas?" (fr. "Warum nicht?") wurde 1907 vom Schiffbauwerk Saint-Malo unter Leitung vom Architekten Herrn Gothier vom Geld von Doktor Jean-Baptiste Charcot gebaut.

Je.-Ba Charcot wurde am 15. Juli 1867 in Neuilly geboren. Vom fruehen Kindheit an traemte er vom Meer und von Schiffen. Sein Haupttraum war das Studium an der Seefahrtsschule, aber sein Vater, ein bekannter Professor, meinte, statt das Leben mit der See zu verbinden, sollte sein Sohn lieber Medizin studieren. Auf alle Argumente des Vaters gegen das Studium an der Seefahrtsschule erwiderte der junge Charcot: "Das Meer, warum nicht?"

1895 verteidigte Dr. Je.-Ba. Charcot seine Dissertation und trat als Schiffsarzt bei Marine in der Dienst.

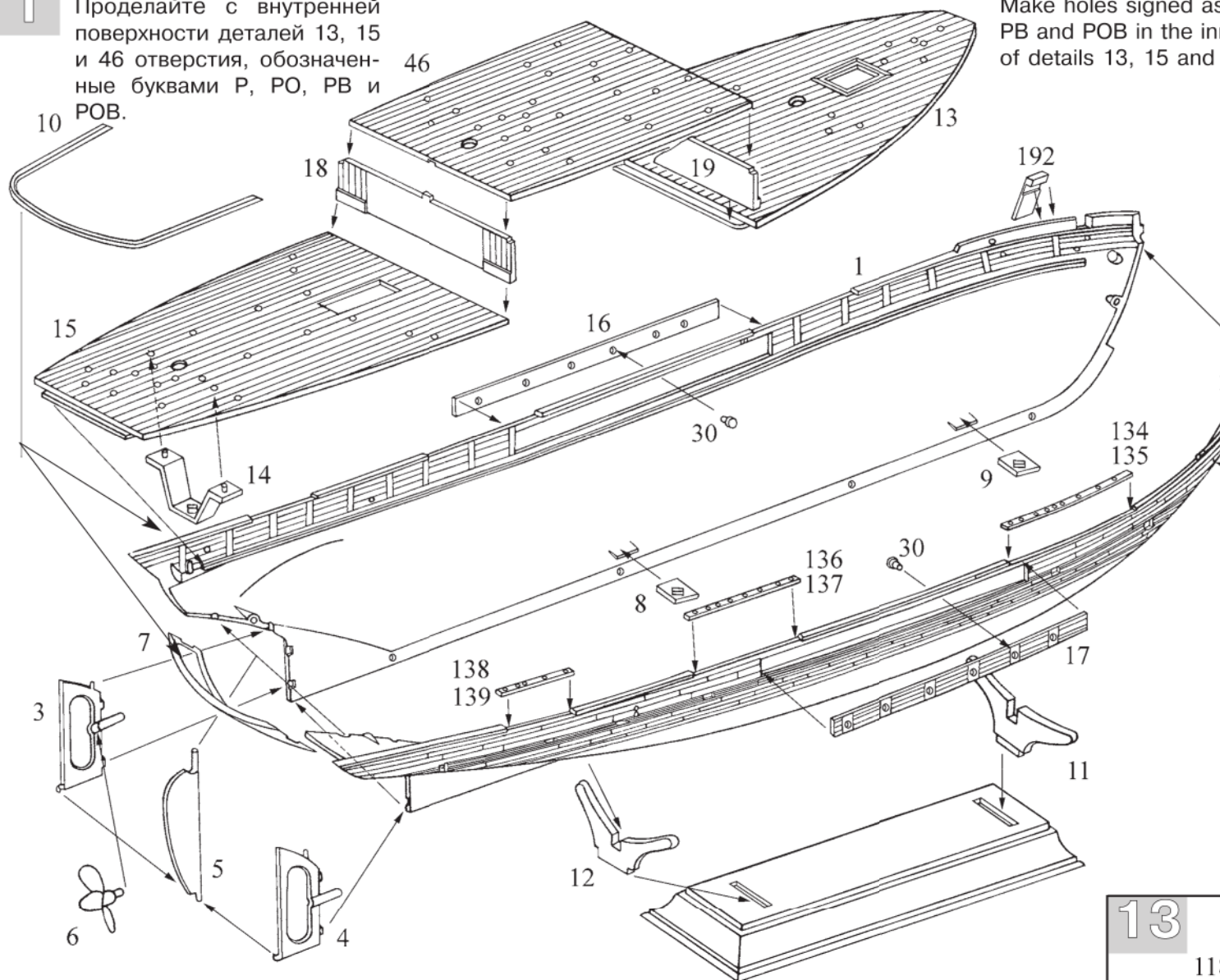
Am zweiten Tag des ersten Weltkrieges ruestete Charcot seine Bark "Pourquoi Pas?" um und nahm an Kampfhandlungen teil.

Nach dem Krieg erforschte er von 1920 bis 1936 Frankreichs Kuesten und erreichte arktische Kuesten.

Am 15. Juli 1936 lief die "Pourquoi Pas?" das letzte Mal aus in Richtung Groenland. Das Schiff ging unter im Sturm im Islaendischen Meer. Von 41 Mann der Schiffsbesetzung rettete sich wie durch ein Wunder der Steuermann allein.

Проделайте с внутренней поверхности деталей 13, 15 и 46 отверстия, обозначенные буквами Р, РО, РВ и РОВ.

Make holes signed as PB and POB in the in of details 13, 15 and



147

149

31 x 10

148

ENGINE-ROOM

BOW-POST

128
127

35x2

HATCH

This exploded perspective view shows the assembly of a vehicle floor. The components are labeled as follows: 15 (floor plate), 160 (floor plate), 159 (floor plate), 26x2 (floor plate), 25 (floor plate), 20 (floor plate), 21 (floor plate), 23 (floor plate), 24 (floor plate), 27 (floor plate), 121 (floor plate), and 120 (floor plate). The diagram illustrates the relationship between these parts, showing how they fit together to form the floor structure.

Diagram illustrating the hatch assembly with dimensions and components:

- Top dimension: 126
- Bottom dimension: 125
- Intermediate dimension: 34x2
- Component label: HATCH

Деталь 99 не приклеивать
Parts 99 don't glue

См. рис.5

See ill.5

Diagram illustrating the components of a latrine, labeled with numbers 86 through 92:

- 86: Latrine structure (top right)
- 87: Latrine structure (bottom left)
- 88: Latrine structure (middle right)
- 89: Latrine structure (bottom left)
- 90: Latrine structure (middle right)
- 91: Latrine structure (bottom right)
- 92: Latrine structure (top left)
- 93: Latrine structure (top left)

LATRINES

193



Приклейте 75 к 76, а затем эту сборку к корпусу. Приклейте 77 к 78, а эту сборку приклейте к корпусу и 75-76. Приклейте 233 под 77-78. Приклейте 79-80 к 77-78 и 1-2. Приклейте 73 на 13. Приклейте 74 к 1 и 2. Приклейте 105, 106, 107 на 74. Приклейте 108 к 106 и 107. Приклейте 96 к 13 и 74.



3



2

MOUNTING BOW AND TOP GALLIANT FORECASTLE

Glue 75 to 76, and then this unit to the hull.

Glue 77 and 78, after having put 2 chain sections (56 and 63 mm) to the holes as provided for that, the 56 chain section to be put into the upper hole. Then glue the unit to the hull and to 75-76. Glue 233 under 77-78. Glue 79-80 to 77-78 and 1-2. Glue 73 on 13. Glue 74 to 1 and 2. Glue 105, 106, 107 to 74. Glue 108 to 106 and 107. Glue 96 to 13 and 74.

13

МОНТАЖ НАДСТРОЙКИ

Приклейте сборки 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 на 13, 15, 46. Приклейте 153, 154, 152 на 15. Приклейте 158 к 157, а сборку на 15 после намотки нити (см. рис.2). Приклейте 156, 102 на 155, а сборку на 15 после намотки нити (см. рис.3). Приклейте 142 к 143 и на 15. Приклейте 69, 70, 71, 65, 66, 67, 68, 63, 64 на 5. Приклейте 72 на 5 после горячей насадки булавки или проволоки (в комплекте не поставляется). Приклейте 53, 129 на 15 и к 46. Приклейте 131 на 129, 145, 146 на 144, а сборку на 46 и к 5. Приклейте 47, 48, 49, 50 на 46. Приклейте 124 на 46 и к 3. Приклейте 123 на 3. Приклейте, согнув 116 и 117 на 3. Приклейте 119 к 118, 121 на 120, а эти сборки к 116-117. Приклейте 122 на 46 и к 3. Приклейте 27 к 3, 116 и 117. Приклейте 52 на 51, а сборку на 46. Приклейте 132-133 на 46, 130 на 129, а 129 на 13 и к 46. Приклейте 44, 45, 43, 42 на 4, сборки 11 на 13, как показано на 2. Приклейте 94 на 13 и к 11. Приклейте 104 на 13 после намотки нити (см. рис.4). Приклейте 103, сборку 10 и 97 на 13 (сборка 10 см. рис.5). Приклейте 140, 141 на 1, 2 и к 46. Приклейте 188 на 46 после склейки 189. Приклейте 190, 191 к 141.

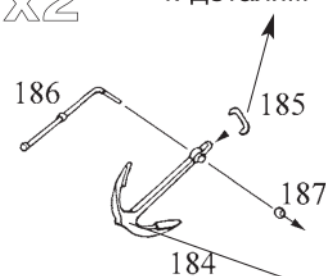
MOUNTING THE SUPERSTRUCTURE

Glue subunits 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 as assembled onto 13, 15, and 46. Glue 153, 154, and 152 onto 15. Glue 158 to 157, and the unit onto 15 after the thread has been reeled on (see Painting 2). Glue 156, 102 to 155, and the unit onto 15 after the thread has been reeled on (see Painting 3). Glue 142 to 143 and onto 15. Glue 69, 70, 71, 65, 66, 67, 68, 63, 64 onto 5. Glue 72 to after the pin is heated. Glue 53, 129 onto 15 and to 46. Glue 131 to 129, 145, 146 onto 144, and the whole unit to 46 and to 5. Glue 47, 48, 49, 50 onto 46. Glue 124 onto 46 and to 3. Glue 123 onto 3. Glue 110 and 117 folded onto 3. Glue 119 to 118, 121 onto 120, and these units to 116-117. Glue 122 onto 46 and to 3. Glue 27 to 3, 116 and 117. Glue 52 onto 51, and the whole unit to 46. Glue 132-133 onto 46, 130 onto 129, 129 onto 13 and to 46. Glue 44, 45, 43, 42 onto 4, units 11 onto 13, as shown on 2. Glue 94 onto 13 and to 11. Glue 104 onto 13 after the thread has been reeled on (see Painting 4). Glue 103, 10 and 97 onto 13 (see Painting 5).

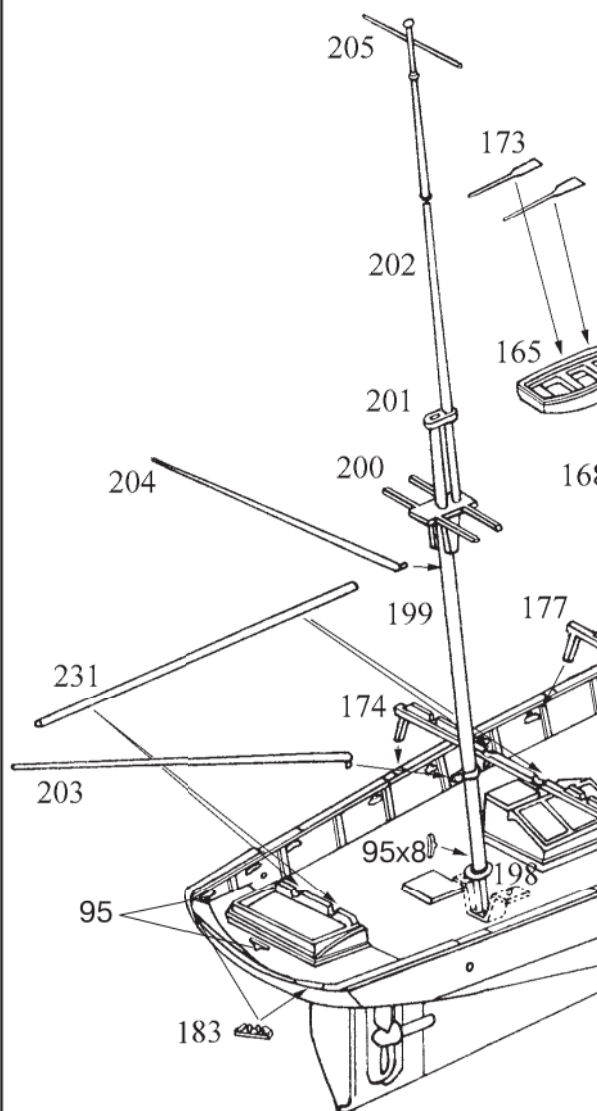
Glue 140, 141 onto 1, 2 and to 46. Glue 188 onto 46 after 189. Glue 190, 191 to 141.

15 x2

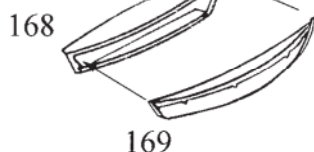
к деталям 106-107



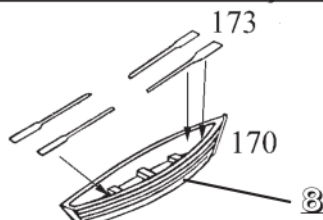
к деталям 192-193



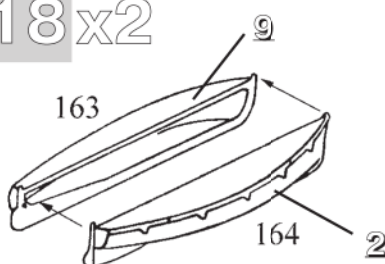
16



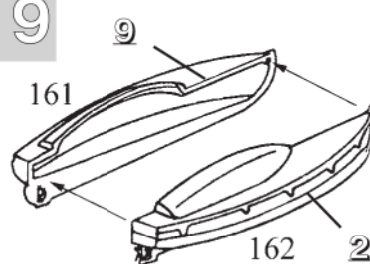
17



18 x2

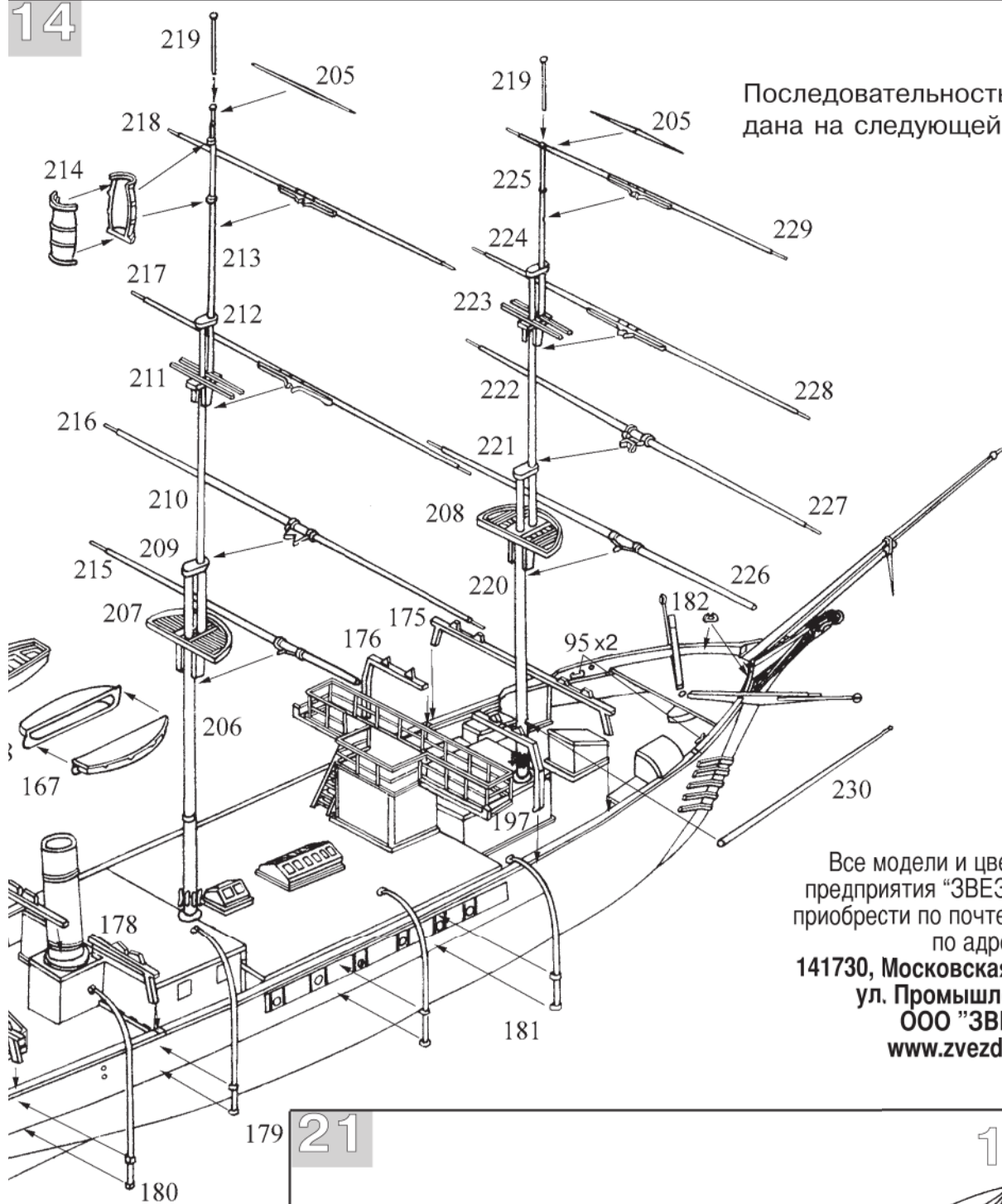


19



20



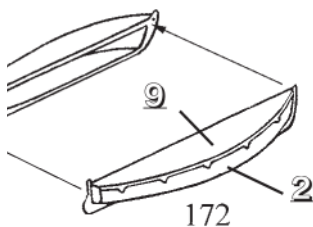
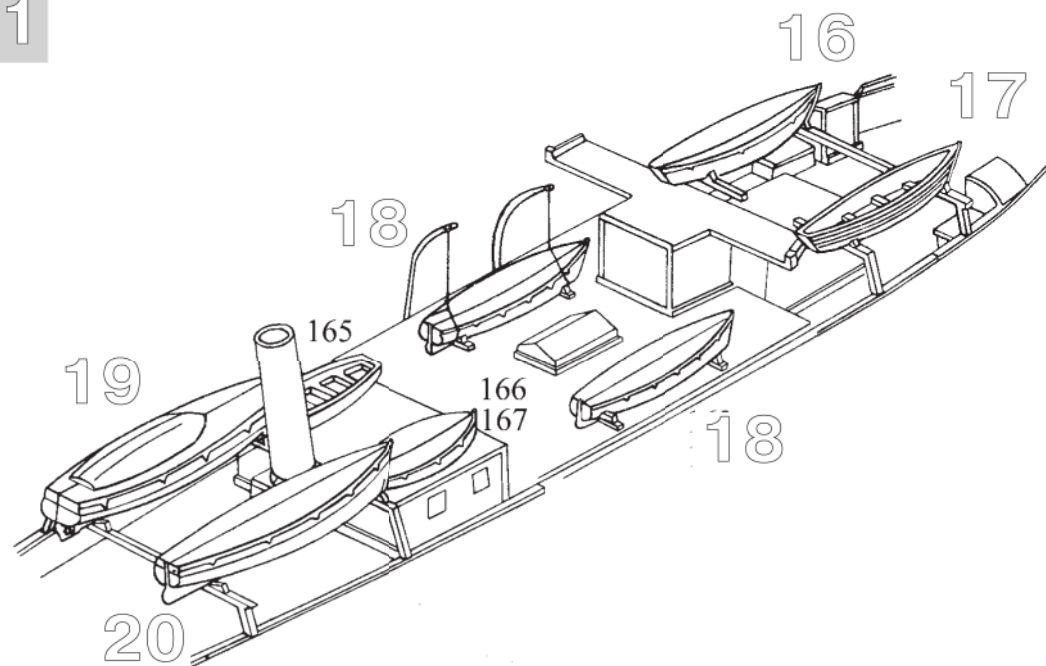


Последовательность сборки мачт дана на следующей странице

Все модели и цветной каталог предприятия "ЗВЕЗДА" вы можете приобрести по почте, прислав заявку по адресу:

141730, Московская обл., г. Лобня, ул. Промышленная, д.2.

ООО "ЗВЕЗДА"
www.zvezda.org.ru



Приклейте 174, 177, 178, 176, 175 на 1 и 2 как показано на схеме.

Приклейте 17 деталей 95 на места, указанные на корпусе

Приклейте 182, 183 на планшир.

Склейте спасательные шлюпки между собой и приклейте на свои места, как показано на сборках 16, 17, 18, 19, 20, 21.

Приклейте 181, 179, 180 к корпусу в упор под стрингером

Приклейте 231 на 25 и 174, как показано на схеме.

МОНТАЖ БИЗАНЬ-МАЧТЫ

Приклейте 8 деталей 95 вокруг мачты 199 как показано на сборке 14.

Приклейте 200, 201 на 199, затем 202 на 200, пропустив через 201.

Приклейте 204, 203 к 199, 205 к 202.

Приклейте узел (пропуская его через отверстие палубы) с упором и ориентацией на 14, пропустив предварительно 198, который затем приклейте на 15.

МОНТАЖ ГРОТ-МАЧТЫ

Приклейте 8 деталей 95 вокруг мачты 206 на 10 мм выше колечка

Приклейте 207, 209 на 206, 210 на 207, 211 и 212 на 210.

Приклейте 213 на 211, 214 между собой, затем к 213.

Приклейте 219 на 213, 205, 218 к 213.

Приклейте 217, 216 к 210, 215 к 206.

Приклейте узел на дно корпуса с упором и ориентацией на 8.

МОНТАЖ ФОК-МАЧТЫ

Приклейте 8 деталей 95 вокруг мачты 220 на 12 мм ниже 230.

Приклейте 208, 221 на 220, 222 на 208, 223. 224 на 222.

Приклейте 219 на 225, 205, 229 к 225, 228, 227 к 222.

Приклейте 226 к 220, а всю сборку к днищу корпуса с упором и ориентацией на 9, пропустив предварительно 197, который затем приклейте на 13.

Приклейте 230 на 220, как показано на схеме.

МОНТАЖ ЯКОРЕЙ

Приклейте 185 к 184, как показано, пропустите, не склеивая, 186 в отверстие 184, затем приклейте 187 к концу 186.

Приклейте сборку 15 к 106-107 и 192-193.

Glue 174, 175, 176, 177, 178 to 1 and 2 according to the scheme.

Glue 17 details 96 on the places marked on the hull

Glue 182, 183 to plane-table

Glue the lifeboats to each other and then to the places marked in the assembly units 16, 17, 18, 19, 20, 21.

Glue 179, 180, 181 to the hull right under the stringer.

Glue 231 on 25 and 174 according to scheme.

MOUNTING MIZZEN MAST

Glue 8 details 95 around mast 99 as on the assembly unit 14.

Glue 201 and 200 to 199, then 202 to 200 pulling through 201.

Glue 203 and 204 to 199, 205 to 202.

Glue the knot pulling it through the deck hole with orientation to 14 having pulled 198 and then glue it to 15.

MOUNTING MAIN MAST

Glue 8 details 95 around mast 206 1 cm higher than the ring.

Glue 207 and 209 to 206, 210 to 207, 211 and 212 to 210.

Glue 213 to 211, then with 214 and 213.

Glue 219 to 213, 205, 218 to 213.

Glue 217, 216 to 210, 215 to 206.

Glue the knot to the hull bottom with orientation to 8.

MOUNTING FOREMAST

Glue 8 details 95 around mast 220 1.2 cm lower than 230.

Glue 208 and 221 to 220, 222 to 208, 223 and 224 to 222.

Glue 219 to 225, 205 and 229 to 225, 228 and 227 to 222.

Glue 226 to 220, and the whole assembly unit to the hull bottom with orientation to 9, having pulled 197 and then glue it to 13.

Glue 230 to 220 according to the scheme.

MOUNTING ANCHORS

Glue 185 to 184 as shown, then pull 185 to the hole of 18, then glue 1887 to the end of 186.

Glue assembly unit 15 to 106-107 and 193-192.

14

Монтаж парусов производится следующим образом: сначала смешав краску, сделать пробный парус, как показано на схеме, и затем гласно схеме

Sail mounting is done as follows: first, mix the paint, make a test sail, as shown in the diagram, and then according to the diagram

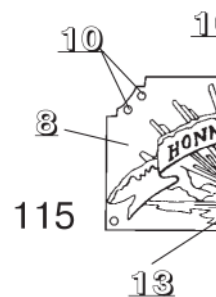


Рисунок 1
Illustration 1

22

Схема 1
Scheme 1

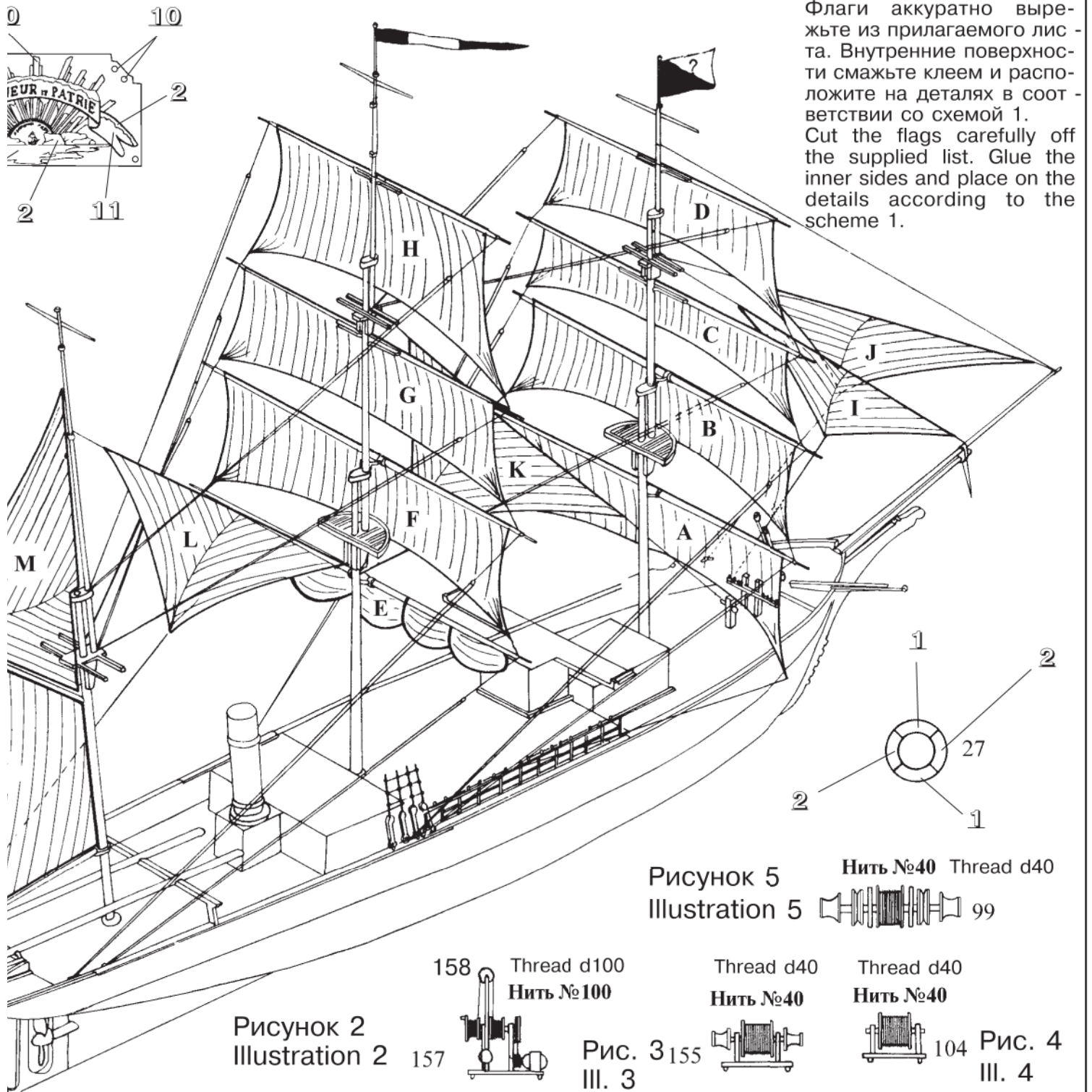
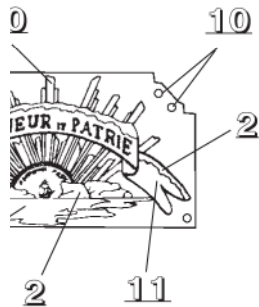


МОНТАЖ ПАРУСОВ

Монтаж парусов является самой тонкой операцией. Чтобы сделать модель более реалистичной, мы рекомендуем сначала окрасить паруса, и только потом их вырезать. Рекомендуемый цвет можно получить, смешав ТЕЛЕСНУЮ(53) и БЕЛУЮ(17) в пропорции соответственно 1/3:2/3. Мы рекомендуем Вам нанести окраску неиспользуемых частей паруса. После этого разрежьте, составьте и приложите к модели согласно схеме 1. Приклейте одну нить к обоим нижним концам каждого паруса, как показано на схеме. Приклейте паруса в алфавитном порядке (наложив клей на реи), привяжите нити со-
1.

MOUNTING SAILS

Sail mounting is the most delicate work. We recommend you to start with a trial painting of the unused parts of the sails with a thin layer of dull paint: 1/3 Radome Tan + 2/3 Flat White; cut up, assemble and attach to the model. Glue one thread to both ends of each sail, as shown on the scheme 1. Glue all sails in alphabetical order (preliminarily pasting some glue onto the yards), and bind the threads according to the scheme 1.



Флаги аккуратно вырежьте из прилагаемого листа. Внутренние поверхности смажьте клеем и расположите на деталях в соответствии со схемой 1.
Cut the flags carefully off the supplied list. Glue the inner sides and place on the details according to the scheme 1.

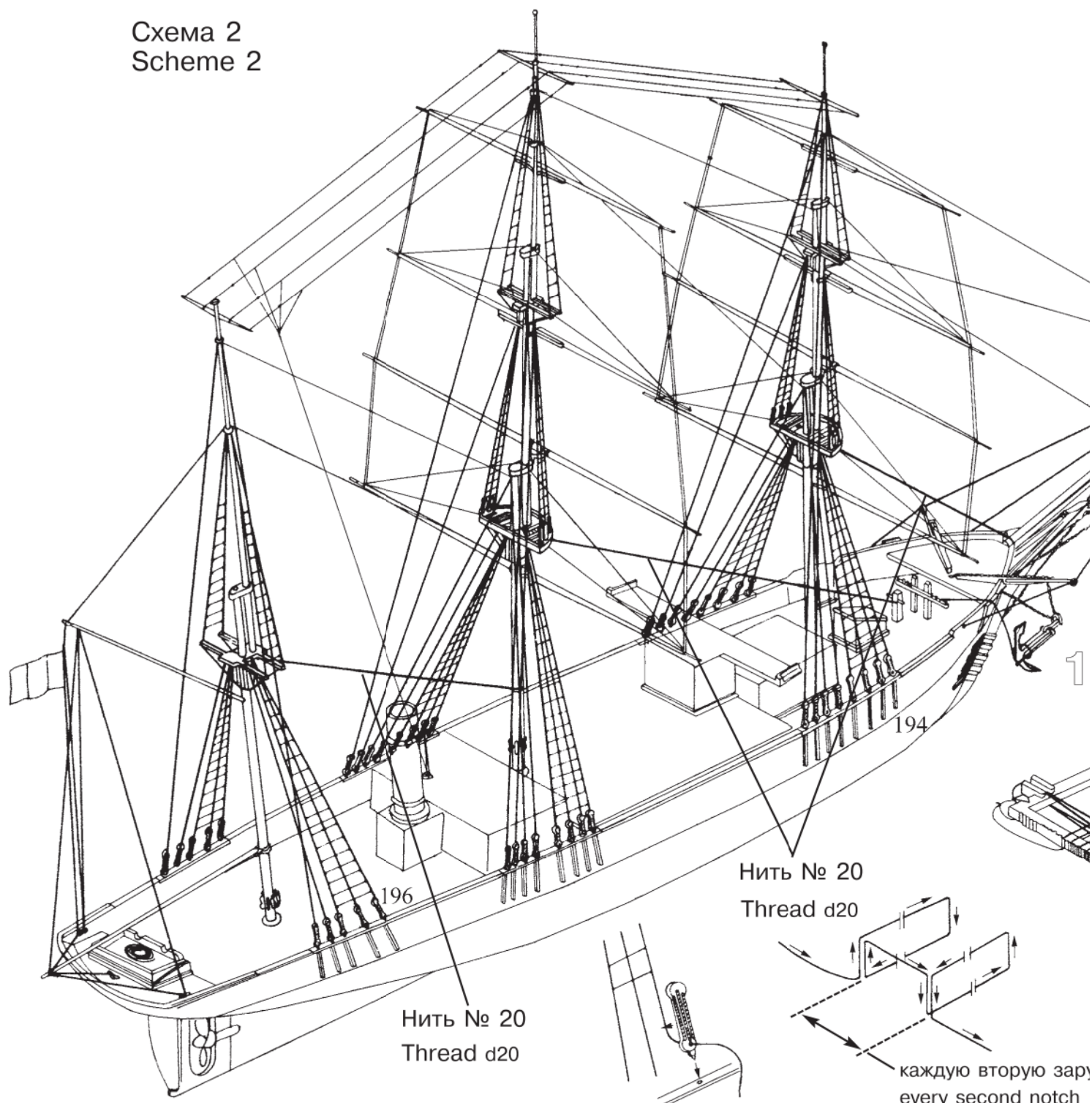
Рисунок 5 Нить №40 Thread d40
Illustration 5 99

Рисунок 2 Нить №100 Thread d100
Illustration 2 157

Рис. 3 Нить №40 Thread d40
III. 3 155

Рис. 4 Нить №40 Thread d40
III. 4 104

Схема 2
Scheme 2



МОНТАЖ ТАКЕЛАЖА

Монтаж такелажа - тонкая операция, которая должна осуществляться поэтапно.

МОНТАЖ СТОЯЧЕГО ТАКЕЛАЖА

Используйте нить № 20 (не поставляемую) для всех трех нитей штагов, отмеченных жирной л кабельной оснастки см. схему 2.

МОНТАЖ ЗАЩИТНЫХ СЕТЕЙ

Пропустите нить (№ 40) через отверстие фальшборта (рядом с деталями 193-192, в деталях 1-2), завяжите и склейте конец, затем пропустите через отверстие усов 108, сделайте два шлага (оборота) и приклейте к концу бушприта 73 с небольшим натяжением. Закрепите таким же образом нить и с другого борта.

Пропустите вторую нить с обеих сторон корпуса через оставшиеся свободными отверстия фальшборта и привяжите к концу бушприта 73.

Привяжите и приклейте 10 нитей (№ 100) поперек, распределив по длине конца бушприта (см схему 2).

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ВАНТ С ВЫБЛЕНКАМИ

Используйте нить № 40 для вант (вертикальных нитей), а более тонкую нить № 100 для выбленок (горизонтальных нитей). Рама позволяет изготовить две симметричные выбленки одновременно.

ВАНТЫ ФЛАГШТОКА (БИЗАНЬ-СТЕНЬГИ) деталь 202

Пример

Завяжите нить (№ 40 для вертикальных нитей-вант) в отверстии рамы, пропустите по направляющей на зарубку 3 низа, а затем на 8. Привяжите нить, хорошо ее натянув.

Завяжите нить (№ 100 для выбленок) в отверстии, пропустите по направляющей, перекрутите вокруг зарубки 12 и далее вокруг каждой второй зарубки до зарубки 32. Привяжите хорошо натянутую нить.

Смажьте узлы нитей клеем (типа БФ, ПВА, целлюлозный и др.).

После полной сушки обрежьте горизонтальные нити на уровне крайних вертикальных нитей, затем обрежьте внизу.

Разделите ванты лишь в момент их монтажа. Обозначьте каждую ванту при помощи бирки.

ВАНТЫ БИЗАНЬ-МАЧТЫ деталь 199

3 вертикальные нити (ванты) к зарубкам 3, 8, 13.

16 горизонтальных нитей (выбленок), начиная с зарубки 2 и каждую вторую зарубку до 32.

ВАНТЫ ГРОТ-БРАМ-СТЕНЬГИ деталь 213

2 ванты к зарубкам 3-8.

9 выбленок, начиная с зарубки 0 до 16 (каждую вторую зарубку).

ВАНТЫ ГРОТ-СТЕНЬГИ деталь 210

3 вертикальные нити к зарубкам 3-8-13.

14 выбленок, начиная с зарубки 2 до 28 (каждую вторую зарубку).

ВАНТЫ ГРОТ-МАЧТЫ деталь 206

4 вертикальные нити к зарубкам, 12, 17, 22, 26.

18 выбленок (горизонтальных нитей), начиная с зарубки 3 до 37 (каждую вторую зарубку).

ВАНТЫ ФОР-БРАМ-СТЕНЬГИ деталь 225

2 ванты к зарубкам 3 и 8.

10 выбленок, начиная с зарубки 0 до 18 (каждую вторую зарубку).

ВАНТЫ ФОР-СТЕНЬГИ деталь 222

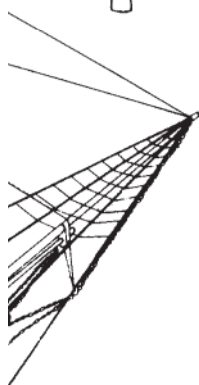
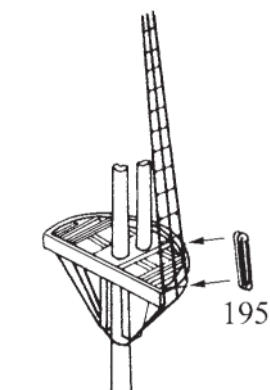
3 ванты к зарубкам 3-8-13.

14 выбленок, начиная с зарубки 2 до 28 (каждую вторую зарубку).

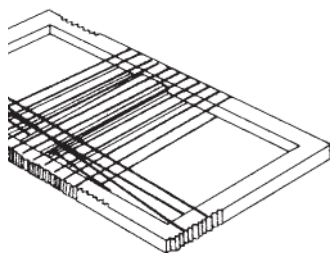
ВАНТЫ ФОК-МАЧТЫ деталь 220

4 ванты к зарубкам 12, 16, 21, 26.

13 выбленок, начиная с зарубки 1 до 27 (каждую 2 зарубку).



5



бку

инией. Для общей

MOUNTING RIGGING

Mounting of rigging is a delicate operation to be performed step by step.

MOUNTING STANDING RIGGING

Use the thread No 20 (not supplied) for all 3 stay threads, as marked with a bold line. See the scheme 2 for the general cable rigging.

MOUNTING PROTECTIVE NETS

Pass the thread (No 40) through the bulwark hole (near details 192-193 in details 1-2), bind up and glue the end. Then pass it through the dagger hole 108, make two turns and glue it down to the bowsprit end, slightly stretching it. Do the same on the other board.

Pass the second thread from both sides of the hull through the remaining holes and attach it to the bowsprit end.

Attach and glue 10 threads (No 100) crosswise, distributing them along the mast end (see the scheme 2).

FLAGSTAFF SHROUD (example) detail 202

Attach a thread (No 40 for vertical shrouds) in the frame hole; pass it along the guide to lower notch 3, then to 8. Stretch the thread taut and bind it up.

Attach the thread (No 100 for horizontal shrouds); pass it along the guide, wind it around notch 12, and then around every second notch until notch 32. Stretch tight and bind up.

Put some glue onto the thread knots (polyvinylacryl, cellulosic glue, etc.).

After the threads have completely dried up, cut the horizontal threads off at the level of the extreme vertical threads; then cut their lower parts off.

You should separate the shrouds only when mounting them. Mark every shroud with a tag.

MIZZEN MAST SHROUD detail 199

3 vertical threads to notches 3, 18, and 13.

16 horizontal threads from notch 2 and then to every second notch up to 32.

MAIN TOPGALLANT SHROUD detail 213

2 vertical threads to notches 3-8.

9 horizontal threads starting from notch 0 up to 16 (every second notch).

MAIN TOPMAST SHROUD detail 210

Three vertical threads to notches 3-18-13.

14 horizontal threads starting from notch 2 up to notch 28 (every second notch).

MAINMAST SHROUD detail 206

4 vertical threads to notches 12, 17, 22, and 26.

18 horizontal threads starting through notch 3 up to notch 37 (every second notch).

FORE TOPGALLANT SHROUD detail 225

2 vertical threads to notches 3 and 8.

10 horizontal threads starting from notch 0 to 18 (every second notch).

FORE TOPMAST SHROUD detail 222

3 vertical threads to notches 3-8-13.

14 horizontal threads starting from notch 2 to 28 (every second notch).

FOREMAST SHROUD detail 220

4 vertical threads to notches 12, 16, 21, and 26.

13 horizontal threads starting from notch 1 up to 27 (every second notch).

«ЗВЕЗДА»		“TAMIYA”		
12	Красный	<u>1</u>	XF7 Red	
17	Белый	<u>2</u>	XF2 White	Предприятие “ЗВЕЗДА” производит абсолютно безвредные и нетоксичные акриловые краски . Они разбавляются водой, не имеют запаха, после высыхания не стираются и не смываются, обладают свойствами обычных нитрокрасок.
31	Серый	<u>3</u>	XF53 Neutral grey	
11	Песочный	<u>4</u>	XF59 Desert yellow	
20	Черный	<u>5</u>	XF1 Black	
59	Изумрудный	<u>6</u>	X5 Green	
53	Телесный	<u>7</u>	XF15 Flesh	
57	Охра	<u>8</u>	XF68 Nato brown	
30	Светло-серый	<u>9</u>	XF80 Royal light gray	
03	Золото	<u>10</u>	X12 Gold	
05	Серебро	<u>11</u>	X11 Chrome silver metallic	
04	Бронза	<u>12</u>	X33 Bronze metallic	
36	Голубой	<u>13</u>	X14 Sky blue	

ПОКРАСКА МОДЕЛИ

1 - низ корпуса 1 и 2, 3, 4, 5, 75, 76 - огни положения левого борта.

2 - 1 и 2, 7, 10, 16, 17, 27, 44, 45, 47, 48, 63, 64, 69, 70, 73, 77-80, 85, 92, 93, 106-112, низ 113, 116-121, 140-143, 161-172, 179-183, 194, 200, 201, концы 202-204, 205, 207-209, 211, 212, 214, 219, 221, 223, 224.

3 - 24, 40, 58.

4 - 13, 15, 18-23, 25, 28, 29, 39, 41, 46, 54- 57, 59, 74, 81-84, 125, 126, 127, 128, 144, 147, 149.

5 - 42, 43, верх 69 и 70, 72, 98-102, 104, 150, 151, 155, 156, 184-187, 232, цепь якоря.

6 - 51, 52, 157, 158, 188, 189, огни положения правого борта.

7 - верх 161-172, 195-198.

8 - 49, 50, 65-68, 97, 103, 105, 123, верх 132 и 133, 145, 146, 148, 152, основание 154, 159, 160, 173-178, 195-199, 202-204, 206, 210, 213, 215-218, 220, 222, 225, 226-231.

9 - 26, 53, 60-62, 86-91, 94-96, верх 113, 124, 129-139, 153, 190-193.

10 - 11, 12, 71, 77, 78, 114, 115, 122, 123, 154, буквы 232.

11 - 115.

12 - 6

PAINTING

1 - lower part of the hull 1 and 2, 3, 4, 5, 6, 75, 76 - the port side lights.

2 - 1 and 2, 7, 10, 16, 17, 27, 44, 45, 47, 48, 63, 64, 69, 70, 73, 77 - 80, 85, 92, 93, 106 - 112, lower part 113, 116 - 121, 140 - 143, 161 - 172, 179 - 183, 194, 200, 201, ends 202 - 204, 205, 207 - 209, 211, 212, 214, 219, 221, 223, 224.

3 - 24, 40, 58.

4 - 13, 15, 18 - 23, 25, 28, 29, 39, 41, 46, 54 - 57, 59, 74, 81 - 84, 125, 126, 127, 128, 144, 147, and 149.

5 - 42, 43, upper part 69 and 70, 72, 98 - 102, 104, 150, 151, 155, 156, 184 - 187, 232, anchor chain.

6 - 51, 52, 157, 158, 188, 189, starboard lights.

7 - upper part 161 - 172, 195 - 198.

8 - 49, 50, 65 - 68, 97, 103, 105, 123, upper part 132 - 133, 145, 146, 148, 152, bottom 154, 159, 160, 173 - 178, 195 - 199, 202 - 204, 206, 210, 213, 215 - 218, 220, 222, 225, 226 - 231.

9 - 26, 53, 60 - 62, 86 - 91, 94 - 96, upper part 113, 124, 129 - 139, 153, 190 - 193.

10 - 11, 12, 71, 77, 78, 114, 115, 122, 123, 154, letters 232.

11 - 115.

12 - 6